

# HINÁRIO PARA O MÊS DE JULHO/2025

Seleção e organização:

Adenor Leonardo Terra



## ANO C

# CANTOS DE ENTRADA

# ENTRADA – 14º ao 16º Domingo do Tempo Comum

## 19. No Meio da Tua Casa

ABERTURA - 14º ao 16º DTC (A)

L e M: Pe. José A. de Lacerda Jr

Solo: Ir. Custódia Cardoso

REF.: No mei - o da tu - a ca - sa re - ce - be - mos, ó Deus, a tua  
gra - ça! Sem fim nos - sa lou - va - ção, pois a jus - ti - ça es - tá  
to - da em tu - as mãos! 1. A - le - grai - vos no Se - nhor! Quem é  
bom, ve - nha lou - var! Pe - guem lo - go o vi - o - lão e um pan - dei - ro pra to - car!  
Pa - ra e - le um can - to no - vo va - mos, gen - te, im - pro - vi - sar! D.C.

14º DOMINGO - SI 48 (47), 10-11

Ref.: No meio da tua casa  
Recebemos, ó Deus, a tua graça!  
Sem fim, nossa louvação,  
Pois a justiça está toda em tuas mãos!

SALMO 33 (32)

1. Alegrai-vos no Senhor!  
Quem é bom, venha louvar!  
Peguem logo o violão  
E o pandeiro pra tocar.  
Para ele um canto novo  
Vamos, gente, improvisar.

2. Ele cumpre o que promete:  
Podem nele confiar!  
Ele ama o que é direito  
E ele sabe bem julgar.  
Sua palavra fez o céu,  
Fez a terra e fez o mar.

3. Ele faz do mar um açude  
E governa os oceanos.  
Toda a terra a ele teme,  
Mesmo os corações humanos.  
Tudo aquilo que ele diz,  
Não nos causa desganhos.

4. Põe abaixo os planos todos  
Desses povos poderosos.  
E derruba os pensamentos  
Dos malvados orgulhosos.  
Mas os planos que ele faz  
Vão sair vitoriosos.

15º DOMINGO - SI 17 (16), 15

Assim que a tua glória  
Revelar-se, Senhor, perante a história,  
Tua face contemplarei  
E satisfeito pra sempre eu ficarei.

16º DOMINGO - SI 54 (53), 6-8

É Deus quem me abriga,  
O Senhor, quem sustenta a minha vida!  
De todo o meu coração,  
Porque és bom, vou fazer-te a oblação.

*Obs.: Cantar o refrão correspondente à antífona de entrada do Missal Romano de cada domingo, conforme indicado acima, mantendo as estrofes.*

Refrão do 14º Domingo do Tempo Comum:

**No meio da tua casa recebemos, ó Deus, a tua graça!  
Sem fim, nossa louvação, pois a justiça está toda em tuas mãos!**

Refrão do 15º Domingo do Tempo Comum:

**Assim que a tua glória revelar-se, Senhor, perante a história,  
tua face contemplarei e satisfeito pra sempre eu ficarei.**

Refrão do 16º Domingo do Tempo Comum

**É Deus quem me abriga, o Senhor quem sustenta a minha vida!  
De todo o meu coração, porque és bom, vou fazer-te a oblação.**

1. Alegrai-vos no Senhor!  
Quem é bom, venha louvar!  
Peguem logo o violão  
e o pandeiro pra tocar.  
Para ele um canto novo  
vamos, gente, improvisar.

2. Ele cumpre o que promete;  
podem nele confiar!  
Ele ama o que é direito  
e ele sabe bem julgar.  
Sua palavra fez o céu,  
fez a terra e fez o mar.

3. Ele faz do mar um açude  
e governa os oceanos.  
Toda a terra a ele teme,  
mesmo os corações humanos.  
Tudo aquilo que ele diz  
não nos causa desenganos.

4. Põe abaixo os planos todos  
desses povos poderosos.  
E derruba os pensamentos  
dos malvados orgulhosos.  
Mas os planos que ele faz  
vão sair vitoriosos.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=uo6zlszoM10>

# ENTRADA – 17º Domingo do Tempo Comum

## Vimos aqui, ó Senhor

L. e M.: Lindbergh Pires

The image shows a musical score for the hymn 'Vimos aqui, ó Senhor'. It is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The score consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'R.: Vi - mos a - qui, ó Se - nhor pra can - tar tu - a bon - da - de, a - mor que se dá sem ces - sar! 1. És o ca - mi - nho, ver - da - de e vi - da! És o a - mi - go que per - de a vi - da, bus - can - do a to - dos sal - var!'. The piano accompaniment features a consistent triplet pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand. Chord symbols are placed above the vocal line: D, Bm, D, C, D, Bm, D, C, D, Bm, F#, Bm, F#, Bm, A, D/F#, G, D/A, A7, D.

**Ref.: Vimos aqui, ó Senhor, pra cantar  
Tua bondade, amor que se dá sem cessar!**

1. És o caminho, verdade e vida!  
És o amigo que perde a vida,  
Buscando a todos salvar!
2. És o rochedo, o guia fiel!  
És a esperança de todos que buscam  
Viver em tua casa, Senhor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=IDkI7uCIAv8>

ENTRADA – 14º ao 17º Domingo do Tempo Comum  
Opcional

**Em tua casa nos reunimos**

*L.: Eurivaldo S. Ferreira / M.: Daniel De Angeles*

The musical score is written in 2/4 time and consists of six staves. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a 'Refr.' marking. Chords are indicated above the notes: C, F, G7, C, C7, F, G7, C, F, E7, Am, G, G7, C, E, E7, Am, F, F7, Bb, A, A7, Dm, G, G7, C.

Refr.: Em tu - a ca - sa nos reu - ni - mos co - mo\_I - gre - ja És - te  
po - vo con - gre - ga - do em teu a - mor Nós - sa pre - ce su - ba a ti, e a - go - ra  
se - ja O si - nal do nos - so en - con - tro e do lou - vor. 1. Mui - to em -  
bo - ra, con - fi - an - tes, es - pe - ra - mos Es - te Di - a em que se - re - mos li - ber -  
ta - dos, Pois teu Fi - lho nos dei - xou es - ta he - ran - ça Jun - to à  
cruz fo - mos por e - le res - ga - ta - dos.

**Ref.: Em tua casa nos reunimos como Igreja,  
Este povo congregado em teu amor.  
Nossa prece suba a ti, e agora seja  
O sinal do nosso encontro e do louvor.**

1. Muito embora, confiantes, esperamos  
Este Dia em que seremos libertados,  
Pois teu Filho nos deixou esta herança,  
Junto à cruz fomos por ele resgatados.

2. A união de todos numa só promessa  
Faz a todos caminhar na direção.  
Tua Igreja é teu povo acolhido,  
Congregado na justiça e no perdão.

3. Dá a todos que esperam teu auxílio  
O sentido da pertença no teu Reino.  
Reunidos por Jesus, que é teu Filho,  
Nós sejamos acolhidos em teu seio.

4. Nossa fé renove o mundo e a visão  
Dos que, cegos, não enxergam tua luz.  
E, banidos, todo ódio e opressão,  
Indiquemos o caminho de Jesus.

5. Aos que sofrem dá conforto e esperança,  
Aos que passam desta vida, dá vitória.  
Possam eles alcançar a segurança,  
Na alegria do teu Reino, a tua glória.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=FZhiypjGHYs>

# ATOS PENITENCIAIS

# ATO PENITENCIAL – Para o mês todo (1ª opção)

## Senhor, servo de Deus

L. e M.: Paulo Sérgio Soares

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Solo: Se - nhor, Ser - vo de Deus, que li - brer - tas - tes a nos - sa vi - da, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! Solo: Ó Cris - to, no - so - ir - mão, que co - nhe - cis nos - sa fra - que - za, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! Solo: Se - nhor, Fi - lho de Deus, que vos tor - nas - tes o - be - di - en - te, ten - de pie - da - de de nós! Ass.: Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

Solo: Senhor, servo de Deus, que libertastes a nossa vida, tende piedade de nós!

**Todos: Senhor, tende piedade de nós!**

Solo: Ó Cristo, nosso irmão, que conheceis nossa fraqueza, tende piedade de nós!

**Todos: Cristo, tende piedade de nós!**

Solo: Senhor, Filho de Deus, que vos tornastes obediente, tende piedade de nós!

**Todos: Senhor, tende piedade de nós!**

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=tCVIH8Gv3js>

ATO PENITENCIAL – Para o mês todo  
(2ª opção)

**Senhor, que sois a plenitude**

*L.: Missal Romano / M.: D.R.*

The image shows a musical score for a penitential act. It consists of two systems of music. The first system is a simple accompaniment with a treble and bass clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). It features a few chords: F major, Bb major, and C major. Below the staves are three numbered lines of text: 1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós. 2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós. 3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós. The second system is a more complex musical setting, also in Bb and common time. It includes a treble and bass clef with a 2-measure rest at the beginning. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F, Bb, Gm, C, Am, Dm, and then two first endings (1. C F and 2. C F). Below the staff are three lines of text: KY - RI - E, CHRIS - TE, KY - RI - E, KY - RI - E, CHRIS - TE, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON!, E - LEI - SON!, E - LEI - SON!, LEI - SON!, LEI - SON!, LEI - SON!

Solo: Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.

**Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)**

Solo: Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.

**Todos: Christe, Christe, Christe eleison! (bis)**

Solo: Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

**Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)**

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ>

# ATO PENITENCIAL – Para o mês todo (3ª opção)

## Confesso a Deus

L.: Missal Romano / M.: Adenor Leonardo Terra

Em B7 F#º B7  
Con - fes - so\_a Deus to - do - po - de - ro - so e\_a vós, ir - mãos e ir -

Em Am D7 G C  
mãs, que pe - quei mui - tas ve - zes por pen - sa - men - tos e pa - la - vras, a - tos e\_o - mis -

B7 F#º B7 Em  
sões, por mi - nha cul - pa, mi - nha cul - pa, mi - nha tão gran - de cul - pa. E pe - ço\_a Vir - gem Ma -

Am D7 G C B7 F#º  
ri - a, aos An - jos e San - tos e\_a vós, ir - mãos e ir - mãos, que ro - gueis por mim

B7 Em  
a Deus, nos - so Se - nhor.

Após a absolvição:

Em C B7 1. Em  
Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se -

2. Em Am B7 Em 1. B7  
nós. Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

2. B7 Em C B7 1. Em 2. Em  
nós. Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se - nós.

**Todos: Confesso a Deus todo-poderoso**  
**E a vós, irmãos e irmãs,**  
**Que pequei muitas vezes**  
**Por pensamentos e palavras,**  
**Atos e omissões,**  
**Por minha culpa, minha culpa, minha tão grande culpa.**  
**E peço à Virgem Maria,**  
**Aos Anjos e Santos**  
**E a vós, irmãos e irmãs,**  
**Que rogueis por mim a Deus, nosso Senhor.**

Presid.: Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,  
Perdoe os nossos pecados  
E nos conduza à vida eterna.  
**Todos: Amém.**

Solo: Senhor, tende piedade de nós.  
**Todos: Senhor, tende piedade de nós.**  
Solo: Cristo, tende piedade de nós.  
**Todos: Cristo, tende piedade de nós.**  
Solo: Senhor, tende piedade de nós.  
**Todos: Senhor, tende piedade de nós.**

Link para aprender:

<https://youtu.be/c2YdHmQMWk?si=MpDME7wV5eZtpeRE>

**GLÓRIAS**

# GLÓRIA – Para o mês todo (1ª opção)

## Glória

Letra: Missal Romano

Música: Frei José Luiz Prim

**A** **C#m7** **D** **Bm7** **Bm/A** **G**

**E/G#** **A9** **A** **C#m7** **D** **Bm7**

**E/G#** **A9** **F#7/9** **Bm7** **Bm7/E** **E/D** **C#m7**

**F#7/9** **Bm7** **Bm7/E** **E/D** **C#m7** **F#7/9**

**Bm7** **Bm7/E** **E/D** **C#m7** **Dm/E** **E** **D9** **F#m/C#** **Bm7**

**E** **A9** **F#m/C#** **Bm7** **E** **A9** **F#m/C#**

**Bm7** **E** **A9** **F#m/C#** **Bm7** **E** **A9** **F#m/C#**

**Bm7** **E** **A9** **F#m/C#** **Bm7** **E** **A9**

**F#m/C#** **Bm7** **E** **A9** **F#m/C#** **Bm7** **E**

**1.** a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca. **2.** Vós que es - tais à di - rei - ta do

Pai, **1**. ten - de pie - da - de pie - da - de de nós. (Interlúdio.....)

..... ) **2**. Só vós sois o San - to, **1** só vós sois o Se - nhor, **2** só vós o Al -

tís - si - mo, **1** Je - sus Cris - to, **1** e **2** o'Es - pí - ri - to San - to na gló - ria de Deus

Pai. A - mém, a - mém, a - mém, a - mém!

Glória a Deus nas alturas e paz na terra aos homens por ele amados!  
 Senhor Deus, Rei dos Céus, Deus pai todo-poderoso.  
 Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,  
 Nós vos adoramos, nós vos glorificamos,  
 Nós vos damos graças por vossa imensa glória.

Senhor Jesus Cristo, Filho unigênito,  
 Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus, de Deus Pai.  
 Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.  
 Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.  
 Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós.

Só vós sois o Santo, só vós, o Senhor,  
 Só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,  
 Co'Espírito Santo, na glória de Deus Pai.  
 Amém, amém, amém, amém!

Link para aprender:

[https://www.youtube.com/watch?v=a1bW5\\_wnRBk](https://www.youtube.com/watch?v=a1bW5_wnRBk)

# GLÓRIA – Para o mês todo (2ª opção)

## Glória

L.: CNBB

M.: Fr. Joel Postma

1 e 3- Gló - ria\_a Deus, nos al - tos céus, paz na ter - ra\_a seus a -  
ma - dos, a vós lou - vam, Rei ce - les - te, os que  
fo - ram li - ber - ta - dos. 2 e 4- Deus e Pai, nós vos lou -  
va - mos, a - do - ra - mos, ben - di - ze - mos; da - mos  
gló - ria\_ao vos - so no - me, vos - sos dons a - gra - de - ce - mos!  
5- Vós so - men - te sois o San - to, o Al - tís - si - mo,\_o Se -  
nhor, com o\_Es - pí - ri - to di - vi - no, de Deus Pai no es - plen -  
dor. A - mém, a - mém, a - mém, a - mém, a - mém! A -  
mém, a - mém, a - mém, a - mém, a - mém!

Glória a Deus nos altos céus, paz na Terra aos seus amados.  
A vós louvam, Rei Celeste, os que foram libertados.

Deus e Pai, nós vos louvamos, adoramos, bendizemos,  
Damos glória ao vosso nome, vossos dons agradecemos.

Senhor nosso, Jesus Cristo, Unigênito do Pai,  
Vós, de Deus Cordeiro Santo, nossas culpas perdoai.

Vós, que estais junto do Pai, como nosso intercessor,  
Acolhei nossos pedidos, atendei nosso clamor.

Vós somente sois o Santo, o Altíssimo, o Senhor,  
Com o Espírito Divino, de Deus Pai no esplendor.

Amém, amém, amém, amém, amém! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=SLrQSBwEKKw>

# **SALMOS RESPONSORIAIS**

# SALMO RESPONSORIAL – 14º Domingo do Tempo Comum

## Salmo 65(66)

*L.: Lecionário Dominical / M.: Ir. Miria T. Kolling*

A CLA - MAI O SE - NHOR DEUS Ó TE - RAIN - TEI -

5 RA! A - CLA - MAI O SE - NHOR DEUS, Ó TER - RAIN - TEI - RA!

10 1. Aclamai o Senhor, Deus, ó ter - ra in - tei - ra, / cantai salmos a seu nome glo - ri - o - so,

12 dai a Deus a mais sublime lou - va - ção! / Dizei a Deus: "Como são grandes vos - sas o - bras!

A F#m Bm  
**ACLAMAI O SENHOR DEUS, Ó TERRA INTEIRA!**  
 E7 A  
**ACLAMAI O SENHOR DEUS, Ó TERRA INTEIRA!**

F#7 Bm  
**1.** Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,  
 E A  
 cantai salmos a seu nome glorioso,  
 A7 D  
 dai a Deus a mais sublime louvação!  
 E7 A  
 Dizei a Deus: "Como são grandes vossas obras!

F#7 Bm  
**2.** Toda a terra vos adore com respeito  
 E A  
 e proclame o louvor de vosso nome!"  
 A7 D  
 Vinde ver todas as obras do Senhor:  
 E7 A  
 seus prodígios estupendos entre os homens!

F#7 Bm  
**3.** O mar ele mudou em terra firme,  
 E A  
 e passaram pelo rio a pé enxuto.  
 A7 D  
 Exultemos de alegria no Senhor!  
 E7 A  
 Ele domina para sempre com poder!

F#7 Bm  
**4.** Todos vós que a Deus temeis, vinde escutar:  
 E A  
 vou contar-vos todo bem que ele me fez!  
 A7 D  
 Bendito seja o Senhor Deus que me escutou,  
 E7 A  
não rejeitou minha oração e meu clamor,  
 nem afastou longe de mim o seu amor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=EPVigH3Uy9M>

# SALMO RESPONSORIAL – 15º Domingo do Tempo Comum

## Salmo 68(69)

*L.: Lecionário Dominical / M.: Ir. Miria T. Kolling*

**A** **F#m** **Bm**  
 HU - MILDES, BUS - CAI A DEUS E A - LE - GRAI -  
**E7** **A**  
 5 VOS: O VOSSO CO - RA - ÇÃO RE - VI - VE - RÁ!  
**F#7** **Bm** **E** **A**  
 10 1. Por isso elevo para vós minha o - ra - ção, / neste tempo favorável, Se - nhor Deus!  
 Respoudei-me pelo vosso i - men - so a - mor, / pela vossa salvação que nun - ca fa - lha!  
**A7** **D** **E7** **A**  
 12 Senhor, ouvi-me, pois suave é vos - sa gra - ça, / ponde os olhos sobre mim com gran - de a - mor!

**A** **F#m** **Bm**  
**HUMILDES, BUSCAI A DEUS E ALEGRAI-VOS:**  
**E7** **A**  
**O VOSSO CORAÇÃO REVIVERÁ!**

**F#7** **Bm**  
**1.** Por isso elevo para vós minha oração,  
**E** **A**  
 neste tempo favorável, Senhor Deus!  
**F#7** **Bm**  
**E** Respoudei-me pelo vosso imenso amor,  
**E** **A**  
 pela vossa salvação que nunca falha!  
**A7** **D**  
**E7** **A**  
 Senhor, ouvi-me, pois suave é vossa graça,  
**E7** **A**  
 ponde os olhos sobre mim com grande amor.

**F#7** **Bm**  
**2.** Pobre de mim, sou infeliz e sufredor!  
**E** **A**  
 Que vosso auxílio me levante, Senhor Deus!  
**A7** **D**  
**E7** **A**  
 Cantando eu louvarei o vosso nome  
**E7** **A**  
 e agradecido exultarei de alegria!

**F#7**  
**3.** Humildes, vede isto e alegrai-vos:  
**Bm**  
 o vosso coração reviverá,  
**E** **A**  
 se procurardes o Senhor continuamente!  
**A7** **D**  
**E7** **A**  
 Pois nosso Deus atende à prece dos seus pobres,  
**E7** **A**  
 e não despreza o clamor de seus cativos.

**F#7** **Bm**  
**4.** Sim, Deus virá e salvará Jerusalém,  
**E** **A**  
 reconstruindo as cidades de Judá.  
**A7** **D**  
**E7** **A**  
 A descendência de seus servos há de herdá-las,  
**E7** **A**  
 e os que amam o santo nome do Senhor  
**E7** **A**  
 dentro delas fixarão sua morada!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=xMx8dnFXjNw>

# SALMO RESPONSORIAL – 16º Domingo do Tempo Comum

## Salmo 14(15)

L.: Lecionário Dominical / M.: Ir. Miria T. Kolling

SE - NHOR, QUEM MO - RA - RÁ EM VOS - SA CA -

SA? SE - NHOR, QUEM MO - RA - RÁ EM VOS - SA CA - SA?

1. É aquele que caminha **sem** pe - ca - do / e pratica a justiça **fi - el - men - te**;

que pensa a verdade **no** seu ín - ti - mo / e não solta em calúnias **su - a lín - gua**.

A F#m Bm  
SENHOR, QUEM MORARÁ EM VOSSA CASA?  
E7 A  
SENHOR, QUEM MORARÁ EM VOSSA CASA?

F#7 Bm  
1. É aquele que caminha **sem** pecado  
E A  
e pratica a justiça **fielmente**;  
A7 D  
que pensa a verdade **no** seu íntimo  
E7 A  
e não solta em calúnias **sua** língua.

F#7 Bm  
2. Que em nada prejudica o **seu** irmão,  
E A  
nem cobre de insultos **seu** vizinho;

A7 D  
que não dá valor algum ao **homem** ímpio,  
E7 A  
mas honra os que respeitam **o** Senhor;

F#7 Bm  
3. não empresta o seu dinheiro **com** usura,  
E A  
nem se deixa subornar contra o **inocente**.  
A7 D  
Jamais vacilará quem **vive** assim!  
E7 A  
Jamais vacilará quem **vive** assim!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=qnmY6pflcWE>

# SALMO RESPONSORIAL – 17º Domingo do Tempo Comum

## Salmo 137(138)

*L.: Lecionário Dominical*

*M.: Ir. Miria T. Kolling*

NA-QUE-LE DI - A EM QUE GRI - TEI, VÓS ME ES - CU - TAS - TES, Ó SE - NHOR!

6 A7 Dm G C  
1. Ó Senhor, de coração eu vos dou gra - ças, / porque ouvistes as palavras dos meus lá - bios!

8 F Dm E7 Am  
Perante os vossos anjos **you** can - tar - vos / e ante o vosso templo **you** pros - trar - me.

Am B7 E7 Am  
NAQUELE DIA EM QUE GRITEI, VÓS ME ESCUTASTES, Ó SENHOR!

A7 Dm  
1. Ó Senhor, de coração eu **vos** dou **graças**,  
G C  
porque ouvistes as palavras **dos** meus **lábios!**  
F Dm  
Perante os vossos anjos **you** cantar-vos  
E7 Am  
e ante o vosso templo **you** prostrar-me.

A7 Dm  
2. Eu agradeço vosso amor, **vossa** verdade,  
G C  
porque fizestes muito mais que **prometestes**;  
F Dm  
naquele dia em que gritei, vós **me** escutastes  
E7 Am  
e aumentastes o vigor da **minha** alma.

A7 Dm  
3. Altíssimo é o Senhor, mas **olha** os **pobres**,  
G C  
e de longe reconhece os **orgulhosos**.

F Dm  
Se no meio da desgraça eu **caminhar**,  
E7 Am  
vós me fazeis tornar à vida **novamente**;  
A7 Dm  
quando os meus perseguidores **me** atacarem  
G C  
e com ira investirem **contra** mim,  
F Dm  
estendereis o vosso braço em **meu** auxílio  
E7 Am  
e haveis de me salvar com **vossa** destra.

A7 Dm  
4. Completai em mim a obra **começada**;  
G C  
ó Senhor, vossa bondade é **para** sempre!  
F Dm  
Eu vos peço: não deixeis **inacabada**  
E7 Am  
esta obra que fizeram **vossas** mãos!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=O0hveTQKRgE>

# ACLAMAÇÕES AO EVANGELHO

# ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Para o mês todo (1ª opção)

L.: *Lecionário Dominical*  
M.: *Janete Stürmer*

A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - - - IA!

9 A paz de Cristo reine em vossos co - ra - ções;

10 ricamente habite em vós su - a pa - la - vra!

*Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.*

**Ref.: Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia! (bis)**

14º Domingo do Tempo Comum:

A paz de Cristo reine em vossos corações,  
ricamente habite em vós sua palavra!

15º Domingo do Tempo Comum:

Ó Senhor, vossas palavras são espírito e vida;  
as palavras que dizeis bem que são de eterna vida!

16º Domingo do Tempo Comum:

Felizes os que observam a palavra do Senhor, de reto coração,  
e que produzem muitos frutos, até o fim perseverantes!

17º Domingo do Tempo Comum:

Recebestes o Espírito de adoção;  
é por ele que clamamos: Abá, Pai!

Link para aprender:

[https://www.youtube.com/watch?v=ADVvV\\_Iz404](https://www.youtube.com/watch?v=ADVvV_Iz404)

# ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Lecionário Dominical  
M.: Matias F. de Medeiros

A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

9 Ó Senhor, vossas palavras são espíri - to e vida;

10 as palavras que dizeis, bem que são de\_e - ter - na vida.

*Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.*

**Ref.: Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia! (bis)**

14º Domingo do Tempo Comum:

A paz de Cristo reine em vossos corações,  
ricamente habite em vós sua palavra!

15º Domingo do Tempo Comum:

Ó Senhor, vossas palavras são espírito e vida;  
as palavras que dizeis bem que são de eterna vida!

16º Domingo do Tempo Comum:

Felizes os que observam a palavra do Senhor, de reto coração,  
e que produzem muitos frutos, até o fim perseverantes!

17º Domingo do Tempo Comum:

Recebestes o Espírito de adoção;  
é por ele que clamamos: Abá, Pai!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=DI6jB4JI4XE>

# CANTOS DE PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS

# OFERENDAS – Para o mês todo (1ª opção)

## Bendito seja Deus Pai

L. e M.: Pe. José Cândido da Silva

E G# C#m F#m B7 C#m B7  
1. Ben - di - to se - ja Deus Pai, do u - ni - ver - so cri - a - dor, pe - lo

E G# C#m F#m B7 E  
pão que nós re - ce - be - mos, foi de gra - ça e com a - mor.

G#m C#m F#m B7 E  
REF.: O ho - mem que tra - ba - lha faz a ter - ra pro - du - zir.

A B7 E C#m F#m B7 E  
O tra - ba - lho mul - ti - pli - ca os dons que nós va - mos re - par - tir.

1. Bendito seja Deus Pai, do universo criador,  
Pelo pão que nós recebemos, foi de graça e com amor

**Ref.: O homem que trabalha faz a terra produzir.  
O trabalho multiplica os dons que nós vamos repartir.**

2. Bendito seja Deus Pai, do universo o criador,  
Pelo vinho que nós recebemos, foi de graça e com amor.

3. E nós participamos da construção do mundo novo  
Com Deus, que jamais despreza nossa imensa pequenez.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=zjMHErJxuP4>

OFERENDAS – Para o mês todo  
(2ª opção)

Bendito e louvado seja

L. e M.: Pe. João Carlos Ribeiro

1. Ben - di - to e lou - va - do se - ja o Pai, nos - so Cri - a - dor. O

pão que nós re - ce - be - mos é pro - va do seu a - mor. O pão que nós re - ce -

be - mos é pro - va do seu a - mor é o fru - to de su - a ter - ra do

po - vo tra - ba - lha - dor. É o fru - to de su - a ter - ra do po - vo tra - ba - lha -

dor. Na mis - sa é trans - for - ma - do no cor - po do Sal - va - dor!

REF.: Ben - di - to se - ja Deus. Ben - di - to seu a - mor. Ben - di - to se - ja

1. A7 Dm 2. A7 Dm

Deus Pai o - ni - po - ten - te, nos - so Cri - a - dor. ten - te, nos - so Cri - a - dor!

Detailed description: The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music in 2/4 time, written in a key with one flat (B-flat). The lyrics are in Portuguese. The first staff begins with the lyrics '1. Ben - di - to e lou - va - do se - ja o Pai, nos - so Cri - a - dor. O'. The second staff continues with 'pão que nós re - ce - be - mos é pro - va do seu a - mor. O pão que nós re - ce -'. The third staff continues with 'be - mos é pro - va do seu a - mor é o fru - to de su - a ter - ra do'. The fourth staff continues with 'po - vo tra - ba - lha - dor. É o fru - to de su - a ter - ra do po - vo tra - ba - lha -'. The fifth staff continues with 'dor. Na mis - sa é trans - for - ma - do no cor - po do Sal - va - dor!'. The sixth staff begins with a repeat sign and the lyrics 'REF.: Ben - di - to se - ja Deus. Ben - di - to seu a - mor. Ben - di - to se - ja'. The seventh staff continues with '1. A7 Dm 2. A7 Dm' and 'Deus Pai o - ni - po - ten - te, nos - so Cri - a - dor. ten - te, nos - so Cri - a - dor!'. The score includes various chords such as Dm, Gm, C, F, A7, D7, and C7.

1. Bendito e louvado seja, o Pai nosso criador  
O Pão que nós recebemos é prova do seu amor  
O Pão que nós recebemos é prova do seu amor  
É o fruto de sua terra do povo trabalhador  
É o fruto de sua terra do povo trabalhador  
Na missa é transformado no corpo do Salvador.

2. Bendito e louvado seja o Pai nosso criador  
O vinho que recebemos é prova do seu amor  
O vinho que recebemos é prova do seu amor  
É o fruto de sua terra do povo trabalhador  
É o fruto de sua terra do povo trabalhador  
Na missa é transformado no sangue do Salvador.

Ref.: Bendito seja Deus, bendito seu amor  
Bendito seja Deus Pai onipotente nosso Criador. (Bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=UYJYGMFGtjI>

**SANTOS**

# SANTO – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano  
M.: Fr. Adolfo Temme

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so! O  
céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -  
sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em  
no - me do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -  
sa - na nas al - tu - ras!

Santo, Santo, Santo,  
Senhor, Deus do universo.  
O céu e a terra proclamam a vossa glória.  
Hosana nas alturas!  
Bendito o que vem em nome do Senhor!  
Hosana nas alturas!  
Hosana nas alturas!

Link para aprender:

[https://www.youtube.com/watch?v=M6\\_YVixEiD0](https://www.youtube.com/watch?v=M6_YVixEiD0)

# SANTO – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Missal Romano  
M.: Fr. Luiz Turra

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music with corresponding lyrics and guitar chords. The chords are: E, F#m, G#m, C#m, F#7, B7, A, E, C#m, F#m, B7, E, A, E, B, Bm, E, 2. F#m, B7, E, (E4) (E) Fine, E, B7, E, A, D, B7, D.S. al Fine.

San - to, San - to, San - to, Se - nhor, Deus do. U - ni - ver - so! O  
cêu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. HO -  
SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NAS AL - TU - RAS! HO -  
SA - NA NAS AL - TU - RAS! Ben - di - to o que  
vem em no - me do Se - nhor! HO

Santo, Santo, Santo, Senhor, Deus do universo!  
O céu e a terra proclamam a vossa glória!  
Hosana, hosana, hosana nas alturas! (bis)  
Bendito o que vem em nome do Senhor.  
Hosana, hosana, hosana nas alturas! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=e7WeLC07oXk>

**CORDEIROS**

# CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano  
M.: Fr. Joel Postma

Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do.

Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti -

rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de pie - da - de de

nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do

mun - do. Todos: Dai - nos a paz!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

**Todos: tende piedade de nós!**

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

**Todos: tende piedade de nós!**

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

**Todos: dai-nos a paz!**

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=hmBW49XO2iU>

# CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Missal Romano  
M.: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS! TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ, DAI - NOS A PAZ, SE - NHOR, A VOS - SA PAZ!". The piano accompaniment features chords such as Dm, Bb, Gm6, A7, Gm, C7, F, F7+, E7, D7, Am, G, C, and D.

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,  
**Todos: tende piedade de nós! Tende piedade de nós!**  
Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,  
**Todos: tende piedade de nós! Tende piedade de nós!**  
Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,  
**Todos: dai-nos a paz, dai-nos a paz, Senhor, a vossa paz!**

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=qyzFTOTslcY>

# CANTOS DE COMUNHÃO

# COMUNHÃO – 14º ao 16º Domingo do Tempo Comum

## Setenta e dois escolheu

L.: D.R. / Música: Reginaldo Veloso

### 14º Domingo (Lc 10,1)

Refrão: Se - ten - ta e dois es - co - lheu, seus dis - cí - pu - los Cris - to - en - vi - ou,  
pra dar no - tí - cia do Rei - no, a - nun - cian - do que o céu já che - gou!

### 15º Domingo (Lc 10,37)

Refrão: Sa - ma - ri - ta - no, que im - por - ta, é só e - le que tem com - pai - xão,  
quem se a - pro - xi - ma e so - cor - re, vá vo - cê, fa - ça o mes - mo ao ir - mão!

### 16º Domingo (Lc 10,42)

Refrão: U - ma có coi - sa é pre - ci - so, ne - ces - sá - rio é u - ma coi - sa só:  
Ma - ri - a sou - be es - co - lher e es - co - lheu foi a par - te me - lhor!

### (Estrofes)

1 - Co - mo é bo - a a tu - a ca - sa, co - mo é bom mo - rar con - ti - go, por  
ti sus - pi - ra a mi - nh'al - ma meu co - ra - ção, ó Deus vi - vo!

*Obs.: Cantar o refrão correspondente ao Evangelho de cada domingo, mantendo a mesma melodia que consta no link no final da página.*

Refrão para o 14º Domingo do Tempo Comum:

**Setenta e dois escolheu, seus discípulos Cristo enviou,  
pra dar notícia do Reino, anunciando que o céu já chegou**

Refrão para o 15º Domingo do Tempo Comum:

**Samaritano, que importa, é só ele quem tem compaixão,  
quem se aproxima e socorre. Vá você, faça o mesmo ao irmão!**

Refrão para o 16º Domingo do Tempo Comum:

**Uma só coisa é preciso, necessário é uma coisa só;  
Maria soube escolher e escolheu foi a parte melhor.**

1. Como é boa a tua casa, como é bom morar contigo.  
Por ti suspira a minh'alma, meu coração, ó Deus vivo!
2. Encontrou a andorinha ninho para os seus filhotes;  
o teu altar, tua casa, eu encontrei, ó Deus forte!
3. Bem felizes os que moram no limiar de tua casa  
Os que em ti se apoiam, celebrarão tua graça!
4. Pois um dia em tua casa vale mais que mil lá fora  
a conviver com perversos prefiro estar à tua porta!
5. Bem feliz, quem acha em ti força para caminhar  
passando por terra seca em fontes vai transformar.
6. Tuas bênçãos vão chover, tudo vai virar jardim...  
Passando sempre mais fortes, em Sião vão ver Deus, enfim!

Link para aprender:

<https://drive.google.com/file/d/11tSqMEM8CSnNeUQnpMx-SttQjnUObVpZ/view?usp=sharing>

# COMUNHÃO – 17º Domingo do Tempo Comum

## Ensinai-nos, Senhor, a rezar

L.: Lc 11,1/SI 140(141)

M.: Pe. José Weber

The image shows a musical score for the hymn 'Ensinai-nos, Senhor, a rezar'. It consists of two staves. The top staff is the vocal line, written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: 'Refrão: En - si - nai - nos, Se - nhor, a re - zar! En - si - nai - nos, Se - nhor, a re - zar!'. The bottom staff is the piano accompaniment, starting with a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics for the first ending are 'En - si... ..zar!' and for the second ending are '(Salmodia)'. Chord symbols are placed above the notes: F, C, F, Dm, Bb, Gm6, A, Dm, Dm, F, Am, Dm, Bb, Gm, C, Gm, Gm6, C, Am, C7, F.

**Ref.: Ensinai-nos, Senhor, a rezar!**

**Ensinai-nos, Senhor, a rezar! (bis)**

1. Senhor, eu clamo por vós: socorrei-me;  
quando eu grito, escutai minha voz!  
Minha oração suba a vós como incenso  
e minhas mãos, como oferta da tarde!

2. Meu coração não deixeis inclinar-se  
às obras más nem às tramas do crime;  
que eu não seja aliado dos ímpios,  
nem partilhe de suas delícias!

3. A vós, Senhor, se dirigem meus olhos,  
em vós me abrigo: poupai minha vida!  
Senhor, guardai-me do laço que armaram  
e da armadilha dos homens malvados.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=ekiRk77wbWk>

# COMUNHÃO – Para o mês todo (Opcional)

## Nós somos muitos

L. e M.: Pe. José Weber

Musical score for the hymn "Nós somos muitos". The score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: D, A7, F#7, Bm, Em, A7, D, B7, Em, A7, F#m, Bm, Em, A7, D, Bm, G, Em, A7, F#m, Em, A7, D.

Nós so - mos mui - tos, mas for - ma - mos um só cor - po,  
que é o Cor - po do Se - nhor, a su a I - gre - ja; pois to - dos  
nós par - ti - ci - pa - mos do mes - mo pão da u - ni - da - de,  
que é o cor - po do Se - nhor; a Co - mu - nhão.  
1. O Pão que re - u - ni - dos nós par - ti - mos é a  
par - ti - ci - pa - ção do Cor - po do Se - nhor.

**Ref.: Nós somos muitos, mas formamos um só corpo, que é o Corpo do Senhor, a sua Igreja; pois todos nós participamos do mesmo pão da unidade, que é o corpo do Senhor, a Comunhão.**

1. O Pão que reunidos nós partimos é a participação do Corpo do Senhor.
2. O cálice por nós abençoado é a nossa comunhão no Sangue do Senhor.
3. À ordem do Senhor obedecendo, celebramos a memória da nossa redenção.
4. Da Ceia do Senhor participando, pelo Espírito seremos unidos num só corpo.
5. Seu Corpo e seu Sangue comungando, sua morte anunciamos, até que Ele venha.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=jX4wl23QnL8>