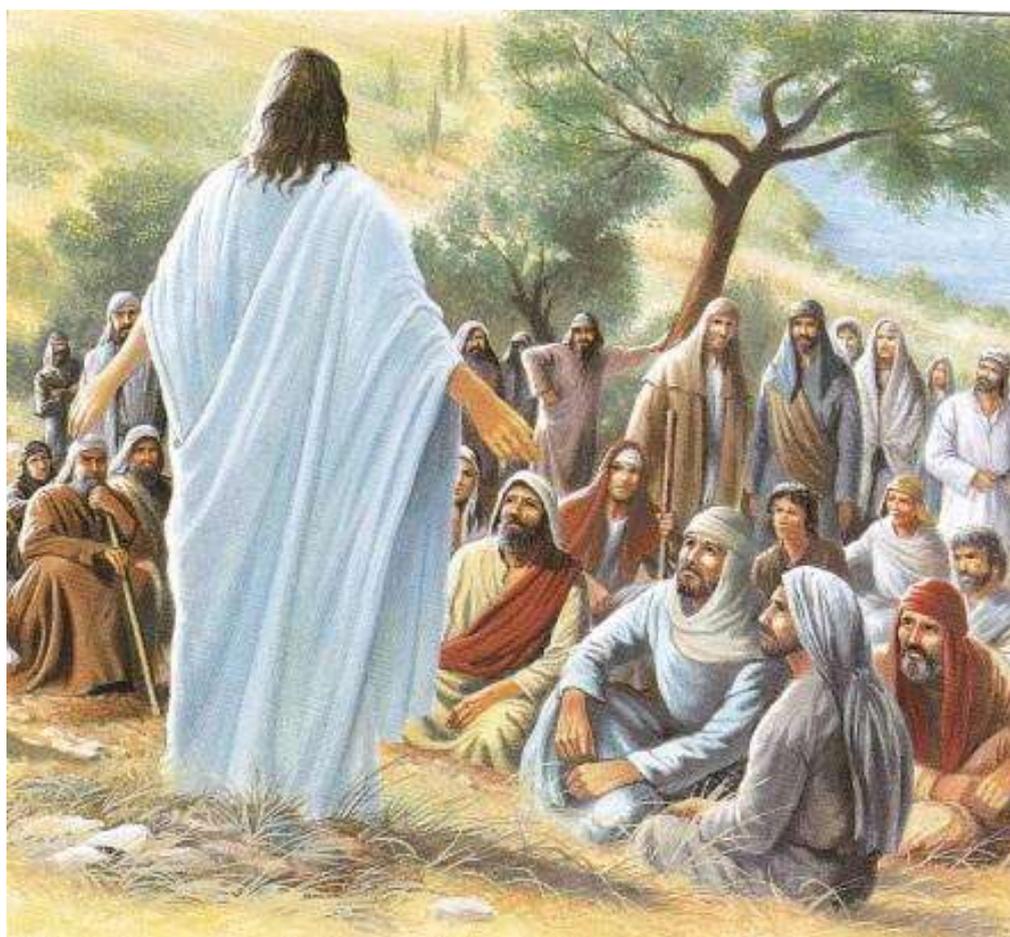


HINÁRIO PARA O MÊS DE FEVEREIRO/2025

Seleção e organização:

Adenor Leonardo Terra



ANO C

CANTOS DE ENTRADA

ENTRADA – Apresentação do Senhor (1ª opção)

Cristo-Luz

L. e M.: Pe. Ney Brasil

1. O que o co-ro dos pro-fe-tas ce-le-brou em pro-fe-ci-a,
pe-la-a-ção do San-to Es-pí-ri-to re-a-li-za-se em Ma-ri-a.

REF.: Cris-to Luz, ó Luz ben-di-ta, vin-de nos i-lu-mi-nar!
Luz do mun-do, Luz da Vi-da, en-si-nai-nos a a-mar!

1. O que o coro dos profetas,
celebrou em profecia,
pela ação do Santo Espírito
realiza-se em Maria.

**Ref.: Cristo-Luz, ó Luz bendita,
vinde nos iluminar!
Luz do mundo, Luz da vida,
ensinai-nos a amar.**

2. Ao Senhor de todo o mundo,
esta virgem concebeu,
deu à luz, e sempre Virgem,
e fiel permaneceu.

3. Simeão, no templo,
exulta, tendo aos braços o Menino,
porque vê, com os seus olhos,
o Esperado, o Sol divino.

4. Mãe do Rei eterno, ouvi-nos,
acolhei do orante a prece,
Vós que dais a clara Luz
que no Filho resplandece.

5. Cristo, Luz que nos abris
de Deus Pai as profundezas
na mansão da Luz Eterna
vos cantemos as grandezas.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=2Hb4f_O6bUA

ENTRADA – Apresentação do Senhor (2ª opção)

No meio da tua casa

L. e M.: José A. de Lacerda Jr.

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: No meio da tua casa recebemos, ó Deus, a tua graça! Sem fim nossa louvação, pois a justiça está toda em tuas mãos! 1. Alegrai-vos no Senhor! Quem é bom, venha louvar! Peguem logo o violão e um pandeiro pra tocar! Para ele um canto novo vamos, gente, improvisar! D.C.

Ref.: No meio da tua casa
recebemos, ó Deus, a tua graça!
Sem fim, nossa louvação,
pois a justiça está toda em tuas mãos!

1. Alegrai-vos no Senhor!
Quem é bom, venha louvar!
Peguem logo o violão
e o pandeiro pra tocar.
Para ele um canto novo
vamos, gente, improvisar.

2. Ele cumpre o que promete;
podem nele confiar!
Ele ama o que é direito
e ele sabe bem julgar.
Sua palavra fez o céu,
fez a terra e fez o mar.

3. Ele faz do mar um açude
e governa os oceanos.
Toda a terra a ele teme,
mesmo os corações humanos.
Tudo aquilo que ele diz
não nos causa desenganos.

4. Põe abaixo os planos todos
desses povos poderosos.
E derruba os pensamentos
dos malvados orgulhosos.
Mas os planos que ele faz
vão sair vitoriosos.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=uo6zlszoM10>

ENTRADA – 5º Domingo do Tempo Comum

Vão entrando e de joelhos

L. e M.: Pe. Ney Brasil

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a rest, followed by a series of eighth notes. The second staff continues with eighth notes and a quarter note. The third staff starts with a rest, followed by eighth notes. The fourth staff continues with eighth notes and a quarter note. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Am G Am C Dm E
Vão en-tran-do e de jo - e - lhos ao Se-nhor nós a - do - re - mos,
Dm Am E Am
pois é E - le o nos-so Cri - a - dor, nos - so Deus, e so - mos de - le.
Am G Am D C Dm
1. Ve-nham to - dos, com a le - gri - a, a - cla - mar nos-so Se - nhor, ca-mi - nhan - do ao seu en -
Am Dm E Dm Am B7 E
con - tro, pro - cla - man - do seu lou - vor. E - le é o Rei dos reis e dos deu - ses o mai - or.

**Ref.: Vão entrando e de joelhos
ao Senhor nós adoremos,
pois é Ele o nosso Criador,
nosso Deus, e somos dele.**

1. Venham todos, com alegria,
aclamar nosso Senhor,
caminhando ao seu encontro,
proclamando seu louvor.
Ele é o Rei dos reis
e dos deuses o maior.

2. Tudo é dele: abismos, montes,
mar e terra ele formou.
De joelhos adoremos
este Deus que nos criou,
pois nós somos seu rebanho
e Ele é nosso Pastor.

3. Ninguém feche o coração,
escutemos sua voz.
Não sejamos tão ingratos,
tal e qual nossos avós.
Mereçamos o que Ele
tem guardado para nós.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=0DBoiMbjdRY>

ENTRADA – 6º e 7º Domingo do Tempo Comum

Sê a rocha que me abriga

L. e M.: Ir. Maria F. Tavares de Miranda

REF.: Sê a Ro - cha que me a - bri - ga, Ca - sa for - te que me sal - va; pa - ra
hon - ra do teu no - me és o Gui - a que me am - pa - ra.

1. Po - nho em Deus mi - nha es - pe - ran - ça, que eu não se - ja en - ver - go -
nha - do. Já que és jus - to, me de - fen - de: sei que vou ser li - ber -
ta - do. Vem ou - vir a mi - nha voz, eu es - tou an - gus - ti - a - do! D.C.

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily eighth and quarter notes. Chord symbols (C, G, Dm, C) are placed above the notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody with chord symbols C7, F, G, and C. The third staff starts with a new line and includes chord symbols Am and Dm. The fourth staff has chord symbols G7, Dm, and G. The fifth staff concludes with chord symbols C, F, G, and C, and ends with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

Obs.: Canta-se o refrão correspondente a cada Domingo, mantendo-se a melodia.

Refrão para o 6º Domingo do Tempo Comum:

Sê a rocha que me abriga, casa forte que me salva;
para honra do teu nome és o guia que me ampara!

Refrão para o 7º Domingo do Tempo Comum:

Confiei em teu amor, tu me salvas e eu me alegro,
ao Senhor eu cantarei pelo bem que me tem feito!

1. Ponho em Deus minha esperança,
que eu não seja envergonhado.
Já que és justo, me defende;
sei que vou ser libertado.
Vem ouvir a minha voz,
eu estou angustiado!

2. Sê pra mim uma rocha firme,
sê pra mim seguro abrigo,
sê pra mim uma fortaleza,
me orienta e eu vou contigo.
Eu te entrego o meu espírito
desde agora, eu te bendigo.

3. Confiando em tua face,
vão vencer os intrigantes.
Recebidos em tua tenda,
proteção terão constante.
Sê bendito meu Senhor,
sê bendito em todo instante.

4. Eu dizia na aflição:
“Deus não quer saber de mim”.
Vejo agora que me ouviu,
quando eu reclamei assim.
Santos todos amem,
louvem o Senhor até o fim!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=t1VgQPmtMcM>

ENTRADA – 5º ao 7º Domingo do Tempo Comum
(Opcional)

Eis-me aqui, Senhor

L.: Dom Pedro Brito

M.: Fr. Fabreti

REF.: Eis - me a - qui Se - nhor! Eis-me a - qui Se - nhor pra fa - zer tu - a von -
ta - de, pra vi - ver no teu a - mor. Pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a -
mor eis - me a - qui Se - nhor! 1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con -
duz, por ca - mi - nho nun - ca vis - to me en - vi - ou, sou cha - ma - do a ser fer -
men - to, sal e luz e, por is - so res - pon - di: A - qui es - tou! D.C. al Fine

Ref.: Eis-me aqui Senhor!
Eis-me aqui Senhor!
Pra fazer tua vontade,
pra viver do teu amor,
pra fazer tua vontade,
pra viver do Teu amor:
eis-me aqui Senhor!

1. O Senhor é o Pastor que me conduz,
por caminho nunca visto me enviou;
sou chamado a ser fermento, sal e luz,
e por isso respondi: aqui estou!

2. Ele pôs em minha boca uma canção,
me ungiu como profeta e trovador
da história e da vida do meu povo,
e por isso respondi: aqui estou!

3. Ponho a minha confiança no Senhor,
da esperança sou chamado a ser sinal;
seu ouvido se inclinou ao meu clamor,
e por isso respondi: aqui estou!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=4AHDDu1oyos>

ATOS PENITENCIAIS

ATO PENITENCIAL – Para o mês todo (1ª opção)

Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça

L.: Missal Romano / M.: D.R.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The first system shows the vocal line and piano accompaniment for the first three verses. The second system shows the vocal line and piano accompaniment for the Kyrie eleison refrain, which is repeated twice. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

1. Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça, tende piedade de nós.
2. Cristo, que vos tornastes pobre para nos enriquecer, tende piedade de nós.
3. Senhor, que viestes para fazer de nós o vosso povo santo, tende piedade de nós.

2. F B♭ Gm C Am Dm | 1. C F | 2. C F

KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!
CHRIS - TE, CHRIS - TE, CHRIS - TE, E - LEI - SON! LEI - SON!
KY - RI - E, KY - RI - E, KY - RI - E, E - LEI - SON! LEI - SON!

Solo: Senhor, que sois a plenitude da verdade e da graça,
tende piedade de nós!

Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Solo: Cristo, que vos tornastes pobre, para nos enriquecer,
tende piedade de nós!

Todos: Christe, Christe, Christe eleison! (bis)

Solo: Senhor, que viestes para fazer de nós vosso povo santo,
tende piedade de nós!

Todos: Kyrie, Kyrie, Kyrie eleison! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=1j9LpsGdwPQ>

ATO PENITENCIAL – Para o mês todo (2ª opção)

Confesso a Deus

L.: Missal Romano / M.: Adenor Leonardo Terra

Em B7 F#° B7
Con - fes - so_a Deus to - do - po - de - ro - so e_a vós, ir - mãos e ir -

Em Am D7 G C
mãs, que pe - quei mui - tas ve - zes por pen - sa - men - tos e pa - la - vras, a - tos e_o - mis -

B7 F#° B7 Em
sões, por mi - nha cul - pa, mi - nha cul - pa, mi - nha tão gran - de cul - pa. E pe - ço_à Vir - gem Ma -

Am D7 G C B7 F#°
ri - a, aos An - jos e San - tos e_a vós, ir - mãos e ir - mãos, que ro - gueis por mim

B7 Em
a Deus, nos - so Se - nhor.

Após a absolvição:

Em C B7 1. Em
Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se -

2. Em Am B7 Em 1. B7
nós. Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

2. B7 Em C B7 1. Em 2. Em
nós. Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Se - nós.

Todos: Confesso a Deus todo-poderoso
E a vós, irmãos e irmãs,
Que pequei muitas vezes
Por pensamentos e palavras,
Atos e omissões,
Por minha culpa, minha culpa, minha tão grande culpa.
E peço à Virgem Maria,
Aos Anjos e Santos
E a vós, irmãos e irmãs,
Que rogueis por mim a Deus, nosso Senhor.

Presid.: Deus todo-poderoso tenha compaixão de nós,
Perdoe os nossos pecados
E nos conduza à vida eterna.
Todos: Amém.

Solo: Senhor, tende piedade de nós.
Todos: Senhor, tende piedade de nós.
Solo: Cristo, tende piedade de nós.
Todos: Cristo, tende piedade de nós.
Solo: Senhor, tende piedade de nós.
Todos: Senhor, tende piedade de nós.

Link para aprender:
<https://youtu.be/c2YdHhmQMWk>

GLÓRIAS

GLÓRIA – Para o mês todo (1ª opção)

Glória

L.: CNBB

M.: Ir. Miria T. Kolling

F F7 B \flat B \circ F/C Dm G7 C

1, 3 e 5: Gló-ria_a Deus nos al - tos céus, paz na ter - ra aos seus a - ma - dos.

F F7 B \flat B \flat m F/C C7 F

A vós lou - vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos.

G7 C G7 C E7 Am E7 Am

2 e 4: Deus e Pai, nós vos lou - va - mos, a - do - ra - mos, ben - di - ze - mos,

D7 G D7 G Em Am D7 G

da - mos gló - ria ao vos - so no - me, vos - sos dons a - gra - de - ce - mos,

C C7 F C7 F

a - gra - de - ce - mos. Final: dor. A - mém! A - mém!

Gm Gm7 C7 F

A - mém! A - mém! A - mém!

Glória a Deus nos altos céus, paz na Terra aos seus amados.
A vós louvam, Rei Celeste, os que foram libertados.

Deus e Pai, nós vos louvamos, adoramos, bendizemos,
Damos glória ao vosso nome, vossos dons agradecemos, agradecemos.

Senhor nosso, Jesus Cristo, Unigênito do Pai,
Vós, de Deus Cordeiro Santo, nossas culpas perdoai.

Vós, que estais junto do Pai, como nosso intercessor,
Acolhei nossos pedidos, atendei nosso clamor, nosso clamor.

Vós somente sois o Santo, o Altíssimo, o Senhor,
Com o Espírito Divino, de Deus Pai no esplendor.

Amém, amém, amém, amém, amém!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=gqxD5bO0Y4&list=PLJ7nkvvmA2AvHzV41-awjxSMiWVxbNMI5&index=4>

GLÓRIA – Para o mês todo (2ª opção)

Glória

L.: Missal Romano

M.: Maria da Conceição Gadelha e Wendell Oliveira

Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter - ra aos ho - mens por e - le_a - ma - dos!

Se - nhor Deus, rei dos céus, Deus Pai to - do - po - de - ro - so: nós vos lou - va - mos,

vos ben - di - ze - mos, vos a - do - ra - mos, vos glo - ri - fi - ca - mos, nós vos da - mos

gra - ças por vo - sa_i - men - sa gló - ria. Se - nhor Je - sus Cris - to,

Fi - lho_U - ni - gé - ni - to, Se - nhor Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai.

Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós. Vós que ti - rais o pe -

ca - do do mun - do_a - co - lhe_i a nos - sa sú - pli - ca. Vós que es - tais à di - rei - ta do Pai,

ten - de pie - da - de de nós. Só vós sois o San - to, só vós o Se - nhor, só

vós, o Al - tís - si - mo, Je - sus Cris - to, com o_Espí - ri - to San - to, na

gló - ria de Deus Pai, na gló - ria de Deus Pai. A - mém. A -

mém. A - mém. A - mém. A - mém.

Chords: Dm, C, A, Dm, Dm, C, F, Gm, A, Bb, Dm, Gm, A7, Dm, A7, Dm, C, F, A, Gm, A, Bb, A, Gm, Bb, Dm, A7, Dm, C, F, Gm, A, Dm, C, Dm, F, Gm, A, Dm.

Glória a Deus nas alturas
e paz na terra aos homens por ele amados! (bis)

Senhor Deus, reis dos céus, Deus Pai todo-poderoso:
Nós vos louvamos, vos bendizemos,
vos adoramos, vos glorificamos,
Nós vos damos graças por vossa imensa glória.

Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai,
Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.
Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.
Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós.

Só vós sois o Santo, só vós o Senhor,
Só vós o Altíssimo, Jesus Cristo,
Com o Espírito Santo,
na glória de Deus Pai, na glória de Deus Pai.

Amém, amém, amém, amém, amém!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=6X3wYP4bsYY>

SALMOS RESPONSORIAIS

SALMO RESPONSORIAL – Apresentação do Senhor

Salmo 23(24)

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

O REI DA GLÓRIA É O SE - NHOR O - NI - PO - TEN - TE!

(Salmodia)

F Am Gm B^b F
O REI DA GLÓRIA É O SENHOR ONIPOTENTE!

Dm Gm
1. “Ó portas, levantai vossos frontões!
C7 F
Elevai-vos bem mais alto, antigas portas,
B^b C7 F
a fim de que o Rei da glória possa entrar!”

Dm Gm
2. Dizei-nos: “Quem é este Rei da glória?”
C7 F
“É o Senhor, o valoroso, o onipotente,
B^b C7 F
o Senhor, o poderoso nas batalhas!”

Dm Gm
3. “Ó portas, levantai vossos frontões!
C7 F
Elevai-vos bem mais alto, antigas portas,
B^b C7 F
a fim de que o Rei da glória possa entrar!”

Dm Gm
4. Dizei-nos: “Quem é este Rei da glória?”
C7 F
“O Rei da glória é o Senhor onipotente,
B^b C7 F
o Rei da glória é o Senhor Deus do universo”.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=TZx2euPKq6c>

SALMO RESPONSORIAL – 5º Dom. do Tempo Comum

Salmo 137(138)

L.: Lecionário Dominical / M.: Ir. Miria T. Kolling

VOU CAN - TAR - VOS, AN - TE OS AN - JOS, Ó SE - NHOR, E

AN - TE O VOS - SO TEM - PLO VOU PROS - TRAR - ME.

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou gra - ças, / porque ouvistes as palavras dos meus lá - bios!

Perante os vossos anjos vou can - tar - vos / e ante o vosso templo vou pros - trar - me!

**Ref.: Vou cantar-vos, ante os anjos, ó Senhor,
e ante o vosso templo vou prostrar-me.**

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou graças,
porque ouvistes as palavras dos meus lábios!
Perante os vossos anjos vou cantar-vos
e ante o vosso templo vou prostrar-me.

2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade,
porque fizestes muito mais que prometestes;
naquele dia em que gritei, vós me escutastes
e aumentastes o vigor da minha alma.

3. Os reis de toda a terra hão de louvar-vos,
quando ouvirem, ó Senhor, vossa promessa.
Hão de cantar vossos caminhos e dirão:
'Como a glória do Senhor é grandiosa!'

4. Estendereis o vosso braço em meu auxílio
e haveis de me salvar com vossa destra.
Completa em mim a obra começada;
Ó Senhor, vossa bondade é para sempre!
Eu vos peço: não deixeis inacabada
Esta obra que fizeram vossas mãos!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZSsHOpPKaZI>

SALMO RESPONSORIAL – 6º Dom. do Tempo Comum

Salmo 1

L.: Lecionário Dominical

M.: André Zamur



E FE - LIZ QUEM A DEUS SE CON - FI - A.

8 1. Feliz é todo aquele que não an - da / conforme os conselhos dos per - ver - sos;
que não entra no caminho dos mal - va - dos, / nem junto aos zombadores vai sen - tar - se;

10 mas encontra seu prazer na lei de Deus / e a medita, dia e noite, sem ces - sar.

D Em G A7 D
É FELIZ QUEM A DEUS SE CONFIA!

D A
1. Feliz é todo aquele que não anda
Em A7 D
conforme os conselhos dos perversos;
D A
que não entra no caminho dos malvados,
Em A7 D
nem junto aos zombadores vai sentar-se;
D7 G
mas encontra seu prazer na lei de Deus
A7 G D
e a medita, dia e noite, sem cessar.

D A
2. Eis que ele é semelhante a uma árvore,
Em A7 D
que à beira da torrente está plantada;

D7
ela sempre dá seus frutos a seu tempo,
G
e jamais as suas folhas vão murchar.
A7 G D
Eis que tudo o que ele faz vai prosperar.

D
3. Mas bem outra é a sorte dos perversos.
A
Ao contrário, são iguais à palha seca
Em A7 D
espalhada e dispersada pelo v e n t o.
D7 G
Pois Deus vigia o caminho dos elei - tos,
A7 G D
mas a estrada dos malvados leva à morte.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=x473EtP7Dvw>

SALMO RESPONSORIAL – 7º Domingo do Tempo Comum

Salmo 102(103)

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

O SE - NHOR É BON - DO - SO E COM - PAS - SI - VO,

1. Bendize, ó minha alma, ao Se - nhor, / e todo o meu ser, seu santo no - me!

Bendize, ó minha alma, ao Se - nhor, / não te esqueças de nenhum de seus fa - vo - res!

D Em G A7 D
O SENHOR É BONDOSO E COMPASSIVO.

D A
1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor,
Em A7 D
e todo o meu ser, seu santo nome!
D7 G
Bendize, ó minha alma, ao Senhor,
A7 G D
não te esqueças de nenhum de seus favores!

D A
2. Pois ele te perdoa toda culpa,
Em A7 D
e cura toda a tua enfermidade;
D7 G
da sepultura ele salva a tua vida
A7 G D
e te cerca de carinho e compaixão.

D A
3. O Senhor é indulgente, é favorável,
Em A7 D
é paciente, é bondoso e compassivo.
D7 G
Não nos trata como exigem nossas faltas,
A7 G D
nem nos pune em proporção às nossas culpas.

D A
4. Quanto dista o nascente do poente,
Em A7 D
tanto afasta para longe nossos crimes.
D7 G
Como um pai se compadece de seus filhos,
A7 G D
o Senhor tem compaixão dos que o temem.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=9qMfJ_XD-nc

ACLAMAÇÕES AO EVANGELHO

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Para o mês todo

L.: Lecionário Dominical

M.: Fr. Fabreti

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu -
ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.
1. Sois a luz que brilhará para os gen - ti - os e para a glória de Israel, o vos - so po - vo. D.C.

Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.

Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

Apresentação do Senhor:

Sois a luz que brilhará para os gentios
e para a glória de Israel, o vosso povo.

5º Domingo do Tempo Comum:

Vinde após mim! O Senhor lhes falou,
e vos farei pescadores de homens!

6º Domingo do Tempo Comum:

Ficai muito alegres, saltai de alegria,
pois, tendes um prêmio bem grande nos céus.
Ficai muito alegres, saltai de alegria.
Amém! Aleluia, aleluia!

7º Domingo do Tempo Comum:

Eu vos dou este novo mandamento,
nova ordem agora vos dou;
que também vos ameis uns aos outros,
como eu vos amei, diz o Senhor.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=yH3SFKtzyWk&list=OLAK5uy_IROS0FEST25fgjdKN_GUEcLhKbqzuzNew&index=11

CANTOS DE PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS

OFERENDAS – Apresentação do Senhor

Brilhe a vossa luz

L. e M.: Pe. Ney Brasil

REF.: Bri - lhe a vos - sa luz, bri - lhe pa - ra sem - pre se - jam lu - mi -
no - sas vos - sas mãos e as men - tes Bri - lhe a vos - sa luz,
bri - lhe a vos - sa luz, bri - lhe a vos - sa luz, bri - lhe a vos - sa
luz. 1. Vós sois a luz do mun - do, a to - dos a - cla -
rai! a - fu - gen - tan - do as tre - vas, ao Pai glo - ri - fi - cai. D.C.

**Ref.: Brilhe a vossa luz, brilhe para sempre,
sejam luminosas vossas mãos e as mentes.**

Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!

Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz!

1. Vós sois a luz do mundo, a todos aclarai!
Afugentando as trevas, ao Pai glorificai!

2. A vossa luz é o Cristo que dentro em vós está:
Via, Verdade e Vida, Ele vos guiará!

3. Rompendo o jugo iníquo, banindo a opressão,
a vossa luz rebrilha e as trevas fugirão!

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=GJH5_e9LsYs&list=OLAK5uy_IROS0FEST25fgjdKN_GUEcLhKbqzuzNew&index=12

OFERENDAS – 5º ao 7º Domingo do Tempo Comum (1ª opção)

A vós, Senhor, apresentamos

L. e M.: Elvira Dordlom

The musical score is written on three staves in a 2/4 time signature with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are: REF.: A vós, Se - nhor, a - pre - sen - ta - mos es - tes. The second staff continues the melody with lyrics: dons: o pão e o vi - nho, a - le - lu - ia!. The third staff concludes with lyrics: 1. Que poderei retribuir ao Se - nhor Deus por tudo aquilo que ele fez em meu fa - vor? D.C. Chord markings (Fm, D♭, A♭, B♭m, Cm) are placed above the notes.

**Ref.: A vós, Senhor, apresentamos estes dons:
o pão e o vinho, aleluia!**

1. Que poderei retribuir ao Senhor Deus por tudo aquilo que ele fez em meu favor?
2. Elevo o cálice da minha salvação, invocando o nome santo do Senhor.
3. Vou cumprir minhas promessas ao Senhor na presença de seu povo reunido.
4. Por isso oferto um sacrifício de louvor, invocando o nome santo do Senhor.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=7o5vVug5FNw>

SANTOS

SANTO – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano
M.: Fr. Adolfo Temme

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so! O
céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -
sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em
no - me do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -
sa - na nas al - tu - ras!

Santo, Santo, Santo,
Senhor, Deus do universo.
O céu e a terra proclamam a vossa glória.
Hosana nas alturas!
Bendito o que vem em nome do Senhor!
Hosana nas alturas!
Hosana nas alturas!

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=M6_YVixEiD0

SANTO – Para o mês todo

(2ª opção)

L.: Missal Romano / M.: Gilson Celerino

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Chords: D, A/C#, Bm, D7/A, G, Em, Asus4, A. Lyrics: San - to, san - to, san - to, Se - nhor, Deus do u - ni - ver - so! O

System 2: Chords: D, A/C#, Bm, D7/A, G, Em, Asus4, A, D7. Lyrics: céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -

System 3: Chords: G, Em, A7, F#m, B/D#, Em, A7, D, A7/E, D7/F#. Lyrics: sa - na, ho - sa - na - nas al - tu - ras! Ho - sa - sa, ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -

System 4: Chords: G, Em, A7, F#m, B/D#, Em, A6, A7, Dsus4, D. Lyrics: sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na! Ben -

System 5: Chords: C/D, C7+/D, D, Em5b7, Asus4, A, D7. Lyrics: di - to a - que - le que vem - em no - me do Se - nhor! Ho

Santo, Santo, Santo, Senhor, Deus do universo!
 O céu e a terra proclamam, proclamam a vossa glória.
 Hosana, hosana nas alturas! Hosana, hosana nas alturas!
 Hosana, hosana nas alturas, hosana!
 Bendito aquele que vem em nome do Senhor.
 Hosana, hosana nas alturas! Hosana, hosana nas alturas!
 Hosana, hosana nas alturas, hosana!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=GNpzFaKoH2Q>

CORDEIROS

CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (1ª opção)

L.: Missal Romano
M.: Fr. Joel Postma

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a mix of solo and tutti parts. The lyrics are: Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Dai - nos a paz!

Chords indicated above the notes: F#m, Bm, C#m, F#m, D, Bm, C#m, F#m, Bm, C#m, F#m, D, Bm, C#m, F#m, Bm, C#m, F#m, Bm7, C#m, F#m.

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: dai-nos a paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=hmBW49XO2iU>

CORDEIRO DE DEUS – Para o mês todo (2ª opção)

L.: Missal Romano

M.: Pe. José Cândido da Silva

Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
Todos: Ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de
nós! S.: Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
T.: ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de
nós! S.: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, T.: dai - nos a
paz! Dai - nos a paz! dai - nos a paz, Se - nhor, a vos - sa paz!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade, tende piedade, tende piedade, piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade, tende piedade, tende piedade, piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: dai-nos a paz, dai-nos a paz! Dai-nos a paz, Senhor, a vossa paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=VJtSCj4lg6c>

CANTOS DE COMUNHÃO

COMUNHÃO – Apresentação do Senhor (1ª opção)

O Menino crescia

L.: Lc 2,40/SI 83(84)

M.: Pe. José Weber

The musical score is written on three staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/8. It begins with a 2/4 time signature change. The lyrics are: "Refrão: O Me - ni - no cres - ci - a e se for - ta - le - ci - a e a gra - ça de Deus com e - le es - ta - va. E a... ..ta - va!". The second staff is the guitar accompaniment, showing chords: F#m, Bm, G, A7, 1. D, 2. D. The third staff is the basso continuo line, showing chords: D, Bm, A, D7, G, Em, A, Em, Em6, A, D. The piece is labeled "(Salmódia)".

**Ref.: O Menino crescia e se fortalecia,
/: E a graça de Deus com ele estava. (bis)**

1. Quão amável, ó Senhor, é vossa casa,
Quanto a amo, Senhor Deus do universo!
Minha alma desfalece de saudades
E anseia pelos átrios do Senhor!

2. Meu coração e minha carne rejubilam
e exultam de alegria no Deus vivo!
Mesmo o pardal encontra abrigo em vossa casa,
e a andorinha ali prepara o seu ninho.

3. Felizes os que habitam vossa casa;
para sempre haverão de vos louvar!
Felizes os que em vós têm sua força,
e se decidem a partir quais peregrinos!

4. Na verdade, um só dia em vosso templo / vale mais do que milhares fora dele!
Prefiro estar no limiar de vossa casa, / a hospedar-me na mansão dos pecadores!

5. O Senhor Deus é como um sol, é um escudo, / e largamente distribui a graça e a glória.
O Senhor nunca recusa bem algum / àqueles que caminham na justiça.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=G0cmMA95IH8>

COMUNHÃO – Apresentação do Senhor (2ª opção)

O cântico de Simeão

L. e M.: Reginaldo Veloso

1. A - go - ra, Se - nhor, po - des dei - xar Par -
tir em paz teu ser - vi - dor, Por - que os meus o - lhos já con -
tem - plam, Da sal - va - ção o res - plen - dor! Se - gun -
do a tu - a pa - la - vra vi a tu - a sal - va - ção; man - da em
paz teu ser - vi - dor, no ful - gor do teu cla - rão!

1. Agora, Senhor, podes deixar
partir em paz teu servidor,
porque os meus olhos já contemplam,
da salvação o resplendor!
Segundo a tua palavra
vi a tua salvação;
manda em paz teu servidor,
no fulgor do teu clarão.

2. Pra todos os povos preparaste,
a salvação que resplendeu,
a luz que ilumina as nações todas,
a glória deste povo teu!
O Espírito de Deus
conduzia Simeão,
em seus braços recebeu
de Deus a consolação!

3. Pra muitos será este Menino,
razão de queda e elevação,
sinal, entre o povo, discutido,
sinal, pois, de contradição!
Pai e mãe maravilhados,
Simeão abençoou;
a Maria, inspirado,
pelo céu profetizou.

4. “De dor uma espada afiada
transpassará teu coração;
de muitas pessoas os segredos
assim se manifestarão!”
Glória ao Pai, glória ao Menino,
Deus que veio e Deus que vem;
glória seja ao Divino,
que nos guarde sempre. Amém!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=UjGSIUJKaXQ>

COMUNHÃO – 5º Domingo do Tempo Comum

Ó Mestre, trabalhamos toda a noite

L.: Lc 5,5/SI 148(149)

M.: Pe. José Weber

Antífona: Ó Mes - tre, tra - ba - lha - mos to - da_a noi - te, e na - da con - se - gui - mos a - pa - nhar.

Refrão: Ao teu man - do, lan - ça - rei de no - vo_as re - des. Ao teu... ..re - des!

(Salmódia)

**Antífona: Ó Mestre, trabalhamos toda a noite,
e nada conseguimos apanhar.**

Refrão: |Ao teu mando, lançarei de novo as redes. (bis)

1. Louvai o Senhor Deus nos altos céus,
louvai-o no excelso firmamento!
Louvai-o, anjos seus, todos louvai-o;
louvai-o, legiões celestiais!
2. Louvem todos e bendigam o seu nome,
porque mandou e logo tudo foi criado.
Instituiu todas as coisas para sempre,
e deu a tudo uma lei que é imutável.
3. Louvai o Senhor Deus por toda a terra,
grandes peixes e abismos mais profundos;
feras do mato e vós, mansos animais,
todos os répteis e os pássaros que voam.
4. Louvem o nome do Senhor, louvem-no todos,
porque somente o seu nome é excelso!
A majestade e esplendor de sua glória
ultrapassam em grandeza o céu e a terra.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=TZb3Sg2xl1M>

COMUNHÃO – 6º e 7º Domingo do Tempo Comum

Felizes os pobres

L.: D.R.

M.: Fr. Joaquim Fonseca

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of three systems of music. The first system contains the first line of the refrain, the second system contains the second and third lines, and the third system contains the fourth and fifth lines. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. Chord symbols (A, F#m, D, Bm, C#, E) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are: Refrão: Fe - li - zes os po - bres, fe - li - zes os man - sos, quem bus - ca_a jus - ti - ça com se - de_e com fo - me! Fe - liz quem quer paz, fe - liz quem é pu - ro, fe - liz quem pa - de - ce, Se - nhor por teu no - me! 1 - Va - mos jun - tos das gló - ria_a Se - nhor e_a seu no - me fa - zer lou - va - to - dos pra e - le_e se_a - le grem, to - do tem - po sua bo - ca - sor - ção! Pro - cu - rei o Se - nhor, me_a - ten - deu, me li - vrou de_u - ma gran - de_a - fi - ri - al És - te - po - bre gri - tou e_c - le - ou - viu, fi - quei li - vre de mi - nha_a - go - ção. O - lhem ni - a. Fe - li - zes os...

Obs.: Canta-se o refrão correspondente ao Evangelho de cada Domingo, mantendo-se a melodia.

Refrão para o 6º Domingo do Tempo Comum:

Felizes os pobres, felizes os mansos,
quem busca a justiça, com sede e com fome.

Feliz quem quer paz, feliz quem é puro,
feliz quem padece, Senhor, por teu nome!

Refrão para o 7º Domingo do Tempo Comum:

Senhor, tu nos mandas amar sem medida,
assim como o Pai que a seus filhos deu vida.

Amemos o irmão, assim como tu,
que neste banquete és nossa comida.

1. Vamos juntos dar glória ao Senhor
e a seu nome fazer louvação.
Procurei o Senhor, me atendeu,
me livrou de uma grande aflição.

Olhem todos pra ele e se alegrem,
todo tempo sua boca sorria!
Este pobre gritou e ele ouviu,
fiquei livre de minha agonia.

2. Acampou na batalha seu anjo,
defendendo seu povo e o livrando.
Provem todos, pra ver como é bom
o Senhor que nos vai abrigando.

Santos todos, adorem o Senhor,
aos que o amam, nenhum mal assalta.
Quem é rico, empobrece e tem fome,
mas, a quem busca a Deus, nada falta.

3. Ó meus filhos, escutem o que eu digo,
pra aprender o temor do Senhor.
Qual o homem que ama sua vida,
e a seus dias quer dar mais valor?

Tua língua preserva do mal
e não deixes tua boca mentir.
Ama o bem e detesta a maldade,
vem a paz procurar e seguir!

4. Sobre o justo o Senhor olha sempre,
seu ouvido se põe a escutar.
Que teus olhos se afastem dos maus,
pois, ninguém deles vai se lembrar.

Deus ouviu, quando os justos chamaram
e livrou-os de sua aflição.
Está perto de quem se arrepende,
ao pequeno ele dá salvação.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z4gLgt-zgM8>

COMUNHÃO – 5º ao 7º Domingo do Tempo Comum (Opcional)

Tua mesa, Senhor

L. e M.: José Acácio Santana

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Tu - a me - sa, Se - nhor tem lu - ga - res so - bran - do, por - que mui - tos ir - mãos não pu - de - ram che - gar. É pre - ci - so mais gen - te que vá pro - cla - man - do que só tu és o pão que nos po - de sal - var. Quem es - tá nes - ta me - sa Quem já tem seu lu - gar, com - pre - en - da a gran - de - za do teu Rei - no a - nun - ciar." The chords are: G, Em, Am, D7, G, Em7, Am, Cm6, G, D7, G, Em, Am, D, D7, G, Em, Am, D, D7, G.

1. Tua mesa, Senhor, tem lugares sobrando,
porque muitos irmãos não puderam chegar.
É preciso mais gente que vá proclamando,
que só tu és o pão que nos pode salvar.

**Ref.: Quem está nesta mesa,
quem já tem seu lugar,
compreenda a grandeza
do teu Reino anunciar.**

2. Multiplicas o pão que sustenta e sacia,
para ser alimento de libertação.
É preciso mais gente que sinta alegria
de fazer a partilha com os outros irmãos.

3. Tu vieste salvar o que estava perdido
e por esta missão deste a vida na cruz.
É preciso mais gente que viva o sentido
do projeto cristão, de no mundo ser luz.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=VlrioJWB-2k>

OUTROS

PEREGRINOS DA ESPERANÇA – HINO DO JUBILEU 2025 (Opcional – Final)

L.: Pieragnelo Sequeri
M.: Francesco Meneghella
Versão: António Cartageno

F B \flat /F F C/E Dm Dm/C B \flat Gm
Ref.: Cha - ma vi - va da mi - nha es - pe - ran - ça, es - te can - to su - ba pa - ra

C F/A A7/C \sharp Dm Dm/C F/A Gm C7 F
ti! Sei - o_e - ter - no de_in - fi - ni - ta vi - da, no ca - mi - nho eu con - fi - o_em ti! 1. To - da_a

Dm C/E Dm Dm/C B \flat maj7 C F
lín - gua, po - vo_e na - ção tu - a luz en - con - tra na Pa - la - vra. Os teus

B \flat maj7 A7 B \flat D7 Gm Gm/F E \flat C
fi - lhos, frá - geis e dis - per - sos, se re - ú - nem no teu Fi - lho_a - ma - do.

**Ref.: Chama viva da minha esperança,
este canto suba para ti!
Seio eterno de infinita vida,
no caminho eu confio em ti!**

1. Toda a língua, povo e nação
tua luz encontra na Palavra.
Os teus filhos, frágeis e dispersos,
se reúnem no teu Filho amado.

2. Deus nos olha, terno e paciente:
nasce a aurora de um futuro novo.
Novos Céus, terra feita nova:
passam os muros, 'Spirito de vida.

3. Ergue os olhos, move-te com o vento,
não te atrases: chega Deus, no tempo.
Jesus Cristo por ti se fez Homem:
aos milhares seguem o Caminho.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=bSq86Vs_9aA