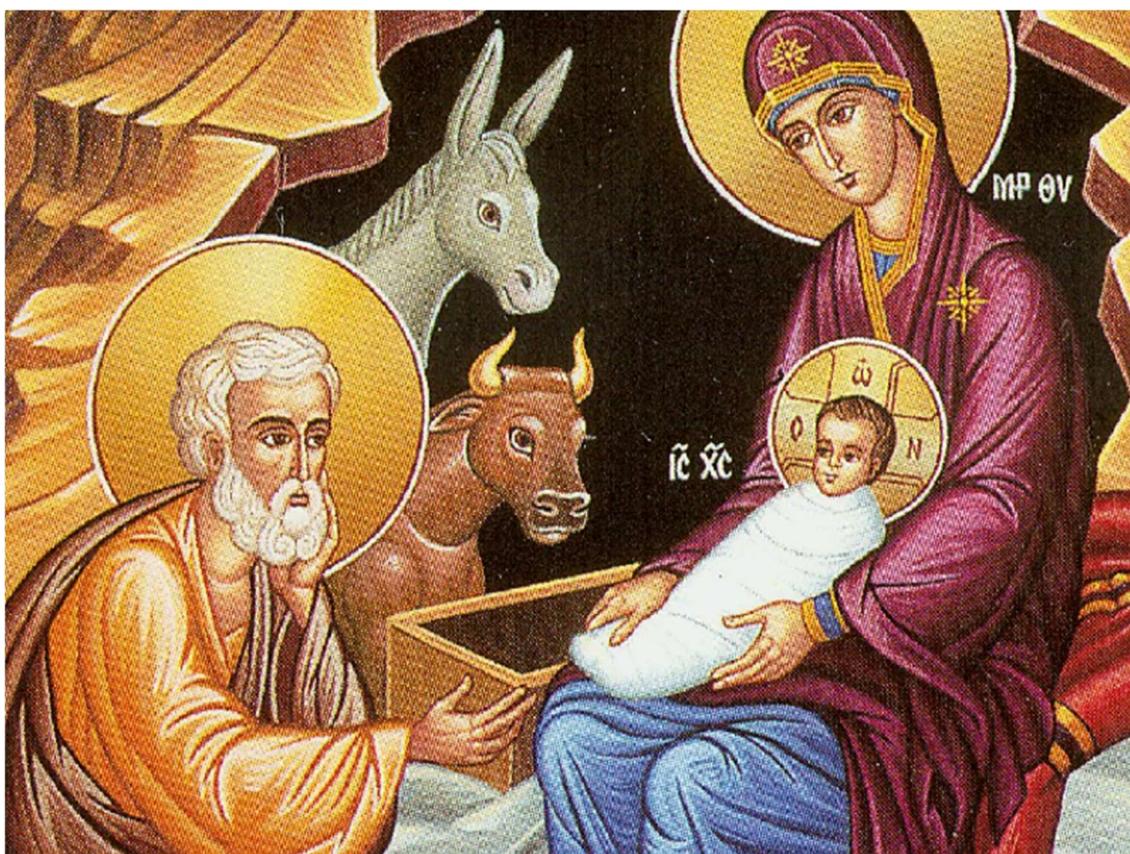


HINÁRIO PARA O MÊS DE DEZEMBRO/2024

Seleção e organização:

Adenor Leonardo Terra



ANO C

CANTOS DE ENTRADA

ENTRADA – 1º Domingo do Advento (1ª opção)

A justiça de Deus

L.: Frei Telles Ramon, O. de M. e Eurivaldo S. Ferreira

M.: Daniel De Ângelos

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. A justiça de Deus vem em nós ter morada / E o cansaço dos fardos o corpo supera. Eis que estamos no tempo da paz anunciada, / Que transforma esta vida em alegre espera. Maranathá! Vem, Senhor Jesus! Vem, Senhor! Vem, Senhor! Vem, Senhor Jesus! Vem, Senhor!"

1. A jus - ti - ça de Deus vem em nós ter mo - ra - da e_o can - sa - ço dos far - dos o
cor - po su - pe - ra. Eis que_es - ta - mos no tem - po da paz a - nun - cia - da, que trans -
for - ma_es - ta vi - da_em a - le - gre es - pe - ra. Ma - ra - na - thá! Vem, Se - nhor Je - sus!
Vem, Se - nhor! Vem, Se - nhor Je - sus! Vem, Se - nhor!

1. A justiça de Deus vem em nós ter morada / E o cansaço dos fardos o corpo supera.
Eis que estamos no tempo da paz anunciada, / Que transforma esta vida em alegre espera.

Ref.: Maranathá! Vem, Senhor Jesus! Vem, Senhor!
Vem, Senhor Jesus! Vem, Senhor!

2. Sobre os montes se avista de longe o Senhor, / Que vem vindo trazendo a esperança de novo.
Ele é o sol da justiça que traz o calor / E nos dá novo alento e levanta o seu povo.

3. Eis que ouvimos os gritos da terra em dor, / Os clamores que pedem total redenção.
Nossa voz sobe ao trono do Deus Redentor: / “Vem salvar o teu povo! Oh vem, Salvação!”

4. Nossas vidas reunidas, aqui, vigilantes, / Aguardamos a vinda do Deus da História.
Dentro em nós se concentra um clamor suplicante:
“Abre, ó céu, teus portões, chova o Deus da vitória!”

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=H9-R1JIS-8>

ENTRADA – 1º Domingo do Advento (2ª opção)

Senhor, vem salvar teu povo

L. e M.: Pe. José Weber

1. Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas da es - cra - ví -
dão. Só Tu és nos - sa es - pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção.
Refr.: Vem, Se - nhor! Vem nos sal - var. Com teu po - vo, vem ca - mi - nhar!

Em Am Em G Am Em
1. Senhor, vem salvar teu povo * das trevas da escravidão. *
C D Bm Em
Só Tu és nossa esperança, * és nossa libertação.

Em Am7 D7 G
Vem, Senhor! * Vem nos salvar. *
Em Am B7 Em
Com teu povo, * vem caminhar!

Em Am Em G Am Em
2. Contigo o deserto é fértil, * a terra se abre em flor; *
C D Bm Em
da rocha brota água viva, * da treva nasce esplendor.

Em Am Em G Am Em
3. Tu marchas à nossa frente, * és força, caminho e luz. *
C D Bm Em
Vem logo salvar teu povo, * não tardes, Senhor Jesus!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=p99CrNm4jSI>

ENTRADA – Imaculada Conceição (1ª opção)

De alegria vibrei no Senhor

L. e M.: Pe. Sílvio Milanez

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system is a repeat sign (REF.) for the first two lines. The second system continues the first two lines. The third system begins the first verse. The fourth and fifth systems continue the first verse. The score ends with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

REF.: De a - le - gri - a vi - brei no Se - nhor, pois ves - tiu - me com su - a jus - ti - ça.

A - dor - nou - me com jói - as bo - ni - tas co - mo es - po - sa do rei me e - le - vou.

1. Trans - bor - da o meu co - ra - ção em be - los ver - sos ao rei, um po - e - ma, u - ma can - ção com a lín - gua es - cre - ve - rei. De to - dos és o mais be - lo, a gra - ça de - sa - bro - chou em teu sem - blan - te, em teus lá - bios pra sem - pre Deus te a - ben - ço - ou.

**Ref.: De alegria vibrei no Senhor,
pois vestiu-me com sua justiça,
adornou-me com joias bonitas,
como esposa do rei me elevou. (Cf. Is 61,10-11)**

1. Transborda o meu coração
em belos versos ao rei,
um poema, uma canção
com a língua escreverei:

de todos és o mais belo,
a graça desabrochou
em teu semblante, em teus lábios,
pra sempre Deus te abençoou.

2. Valente, forte, herói,
pela verdade a lutar,
a justiça a defender,
vitorioso tu serás.
Lutas com arma e poder,
o inimigo a correr,
eterno é teu trono, ó Deus,
é retidão para valer!

3. Ó rei, amas a justiça,
odeias sempre a maldade;
com o óleo da alegria
ungiu-te o Deus da verdade.
Os mais suaves perfumes
as tuas vestes exalam;
no teu palácio luxuoso,
belos acordes te embalam.

4. Princesas são tuas damas,
a mãe-rainha lá está,
toda de ouro adornada,
à tua direita a pousar.
“Escuta, ó filha, atenção!
O rei de ti se encantou,
esquece os teus, a tua casa,
adora o rei, o teu Senhor!”

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=k78v_QnM6pc

ENTRADA – Imaculada Conceição (2ª opção)

Com grande alegria

L. e M.: Ir. Miria T. Kolling

Ref.: Com gran - de a - le - gri - a re - ju - bi - lo - me no Se - nhor,
e mi-nh_al-ma e - xul - ta - rá, e-xul - ta - rá no meu Deus, pois me re-ves - tiu de jus -
ti-ça_e sal - va - ção, co - mo a noi - va or - na - da de suas joi - as! 1. Por su - as
gran - des ma - ra - vi - lhas: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por seu a -
mor mi - se - ri - cór - dia: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por sua bon -
da - de in - fi - ni - ta: eu me a - le - gro no Se - nhor! Por sua Pa -
la - vra que nos sal - va: eu me a - le - gro no Se - nhor!

Chords: F, Dm, C, C#º, Dm, G7, C, C7, Dm, C, F, G7, C, D7, Gm, Bbm, Am, Dm, Gm, C, Gm, C7, F, Dm, A7, Dm, A7, Dm, D7, Gm, C7, F, Bb, Gm, C7, F, Bb, F, D.C.

**Ref.: Com grande alegria
Rejúbilo-me no Senhor,
E minha alma exultará,
Exultará no meu Deus,
Pois me revestiu de justiça e salvação,
Como a noiva ornada de suas joias!**

1.
Por suas grandes maravilhas, Eu me alegro no Senhor!
Por seu amor-misericórdia, Eu me alegro no Senhor!
Por sua bondade infinita, Eu me alegro no Senhor!
Por sua Palavra que nos salva, Eu me alegro no Senhor!

2.
Porque seu Nome é o mais sublime, Eu me alegro no Senhor!
Porque ele é bom e ama seu povo, Eu me alegro no Senhor!
Porque perdoa as nossas faltas, Eu me alegro no Senhor!
Porque renova a nossa vida, Eu me alegro no Senhor!

3.
Faz tudo com sabedoria, Eu me alegro no Senhor!
É compassivo com suas obras, Eu me alegro no Senhor!
Sinais, prodígios realiza, Eu me alegro no Senhor!
Nos guia à Terra Prometida, Eu me alegro no Senhor!

4.
Ele nos dá as suas bênçãos, Eu me alegro no Senhor!
Nos faz cantar de alegria, Eu me alegro no Senhor!
Com toda a Igreja aqui presente, Eu me alegro no Senhor!
Louvor a Deus, Trindade Santa! Eu me alegro no Senhor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=xb4NtD1a0jA>

ENTRADA – 3º e 4º Domingo do Advento

Quando virá, Senhor

Harpa de Sião

The musical score is written on a treble clef staff in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. It consists of three lines of music. Above the notes are chord symbols: Bm, G, A, D, Bm, Em, F#7, Bm on the first line; G, A, D, Bm, Em, C#o, F#, Bm, F#m, G on the second line; and Em, A, Em, G, Bm, F#7, Bm on the third line. The lyrics are written below the notes.

1. Quan-do vi - rá, Se - nhor, o di - a em que_a-pa - re-ça_o Sal - va - dor e se_e-fe-
tu - e_a pro - fe - ci - a: "Nas-ceu no mun-do_o Re - den - tor"? Ref.: Or - va - lhai lá do
al - to, ó céus, e_as nu - vens cho - vam o jus - to!

1. Quando virá, Senhor, o dia
Em que apareça o Salvador
E se efetue a profecia:
“Nasceu no mundo o Redentor?”

**Ref.: Orvalhai lá do alto, ó céus,
E as nuvens chovam o justo!**

2. Aquele dia prometido
À antiga fé de nossos pais;
Dia em que o mal será banido,
Mudando em riso nossos ais!

3. Quando felizes o veremos,
No firmamento despontar
E a espargir clarão supremo,
Da terra as trevas dispersar?

4. Filha de reis, ó virgem pura,
Sai da modesta posição.
Em ti, embora criatura,
De Deus se fez a encarnação!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=MkFNUm7PAU8>

ENTRADA – Natal do Senhor (1ª opção)

Nasceu-nos hoje um Menino

L. e M.: Reginaldo Veloso

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Nasceu-nos hoje um Menino e um Filho nos foi dado grande é este pequenino, Rei da Paz será chamado, aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! Cantai, cantai ao Senhor um canto novo, um louvor! Por maravilha tão grande, um canto novo, um louvor! Por tal vitória e poder, um canto novo, um louvor! Por um amor tão fiel, um canto novo, um louvor!' The score includes various chords such as Bm, Em, F#, G, and C#7.

**Ref.: Nasceu-nos hoje um Menino e um Filho nos foi dado,
grande é este pequenino, Rei da Paz será chamado,
aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! (bis)**

1. Cantai, cantai ao Senhor
um canto novo, um louvor!
Por maravilha tão grande,
um canto novo, um louvor!
Por tal vitória e poder,
um canto novo, um louvor!
Por um amor tão fiel,
um canto novo, um louvor!

2. A salvação resplendeu,
um canto novo, um louvor!
Justiça, apareceu,
um canto novo, um louvor!
Toda a terra contemplou,
um canto novo, um louvor!
Com alegria aplaudi,
um canto novo, um louvor!

3. Clarins, violões tocai,
um canto novo, um louvor!
Ao Rei Senhor aclamai,
um canto novo, um louvor!
Cante o mar, o universo,
um canto novo, um louvor!
Na presença do Senhor,
um canto novo, um louvor!

4. Ao justo juiz que vem,
um canto novo, um louvor!
Por todo sempre amém,
um canto novo, um louvor!
Glória ao Pai por seu filho,
um canto novo, um louvor!
A quem no Espírito vem,
um canto novo, um louvor!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=ICZ4zkwoneg>

ENTRADA – Natal do Senhor (2ª opção)

Hoje a Luz visita o mundo

L.: Frei Telles Ramon, O. de M
M.: Daniel De Ângelos

D A D G A G/A A D G A
1. Ho-je a Luz vi - si - ta o mun-do: É a Luz que traz a-le - gri - a.

F# Bm A/C# D G D Em7 A D
Tu - do por E - la re - vi - ve - rá. Ó noi - te, que ho - je é di - a.

Bm F#m G D G A D Em7 A
Eis o Fi - lho de Deus. Eis o Ver - bo en-car - na - do.

Bm F#m G A G D BmGmaj7 A D
O Fi - lho mui - to a - ma - do. Se - nhor da Luz: Cris - to Je - sus!

1. Hoje a Luz visita o mundo.
É a luz que traz alegria.
Tudo por ela reviverá,
ó noite, que hoje é dia!

**Ref.: Eis o Filho de Deus.
Eis o Verbo encarnado,
o Filho muito amado.
Senhor da Luz: Cristo Jesus!**

2. Hoje as trevas fogem pra longe
ao contemplar a Luz radiante.
Numa só voz, a criação
entoa um canto exultante.

3. Hoje o Verbo, a Luz verdadeira
o mundo inteiro ele recria.
Vinde, cantemos ao grande Sol
que, vindo a nós, se inclina.

4. Hoje se cumpre a grande promessa:
“Enfim, chegou a Luz-Redenção!”
Entre acordes, cantos e festa,
fazemos a louvação!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=bTBFNt1drf4>

ENTRADA – Sagrada Família (1ª opção)

Vieram apressados os pastores

L.: Liturgia das Horas e Missal Romano

M.: Pe. Sílvio Milanez

Vi - e - ram a - pres - sa - dos os pas - to - res e en-con -
tra - ram Ma - ri - a com Jo - sé e o Me - ni - no dei - ta do no pre -
sé - pio, e o Me - ni - no dei - ta - do no pre - sé - pio.
1. Cantai a Deus, a Deus louvai, cantai um salmo a seu nome!
O seu nome é Senhor: exultai di - an - te dele.

Ref.: Vieram apressados os pastores e encontraram Maria com José e o Menino deitado no presépio, e o Menino deitado no presépio.

1. Cantai a Deus, a Deus louvai, cantai um salmo a seu nome!
o seu nome é Senhor: exultai diante dele!

2. Dos órfãos ele é pai, e das viúvas protetor;
é assim o nosso Deus em sua santa habitação.

3. É o Senhor quem dá abrigo, dá um lar aos deserdados,
quem liberta os prisioneiros e os sacia com fartura.

4. Bendito seja Deus, bendito seja cada dia,
o Deus da nossa salvação, que carrega os nossos fardos!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=ExIJfUWUZQE>

ENTRADA – Sagrada Família (2ª opção)

Eis que os pastores

L.: Frei Telles Ramon, O. de M

M.: Frei Wanderson Luiz Freitas, O. Carm

R.: Eis que os pas-to-res fo-ram lo-go à man-je-dou-ra e en-con-tra-ram o Me-ni-no e su-a Mãe com Jo-sé, o ho-mem da car-pin-ta-ri-a. Vin-de, con-tem-plai: eis a Sa-gra-da Fa-mí-lia!

1. En-tre as pa-lhas o Mis-té-rio se re-ve-la, em seu pla-no a hu-ma-ni-da-de re-ge-ne-ra. O no-vo a-ma-nhe-cer já pre-nun-ci-a que a nos-sa li-ber-da-de se i-ni-ci-a.

Ref.: Eis que os pastores foram logo à manjedoura e encontraram o Menino e sua Mãe com José, o homem da carpintaria. (Lc 2,16) Vinde, contemplai! Eis a Sagrada Família.

1. Entre as palhas o Mistério se revela, em seu plano a humanidade regenera. O novo amanhecer já prenuncia que a nossa liberdade se inicia.

2. O Menino que nos veio em Belém
reconduz os nossos passos para o bem.
É Deus que vem morar em nossa terra, (Br 3,38)
Trazendo a paz que extermina a guerra.

3. Bem felizes são aqueles que se achegam, se aproximam para que seus olhos vejam:
O Deus tão grande feito uma criança, mostrando o caminho da esperança.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=NNIc3rB_jMo

ATOS PENITENCIAIS

ATO PENITENCIAL – Tempo do Advento

Senhor, que vindes visitar

L.: Missal Romano

M.: Edson Lopes de Moura

The musical score is written on a single treble clef staff. It begins with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive. Chords are indicated above the staff: C, Em, F, G, F, G, C, F, C, G, Am, Em, F, C/E, Dm7, G7, and C. The lyrics are written below the staff, with three verses. The first verse is: '1. Se - nhor, que vin - des vi - si - tar vos - so po - vo na paz, Ten - de pie - da - de de nós.' The second verse is: '2. Cris - to, que vin - des sal - var o que es - ta - va per - dido, Ten - de pie - da - de de nós.' The third verse is: '3. Se - nhor, que vin - des cri - ar um mun - do novo, Ten - de pie - da - de de nós.' The score ends with a double bar line.

C Em F G

1. Se - nhor, que vin - des vi - si - tar vos - so po - vo na paz,
2. Cris - to, que vin - des sal - var o que es - ta - va per - dido,
3. Se - nhor, que vin - des cri - ar um mun - do novo,

F G C F C

ten - de pie - da - de de nós.
ten - de pie - da - de de nós.
ten - de pie - da - de de nós.

G Am Em F

Ky - ri - e e - le - i - son!
Chris - te e - le - i - son!
Ky - ri - e e - le - i - son!

C/E Dm7 G7 C

Ky - ri - e e - le - i - son!
Chris - te e - le - i - son!
Ky - ri - e e - le - i - son!

1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz,
Tende piedade de nós.

Kyrie eleison! Kyrie eleison!

2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido,
Tende piedade de nós.

Christe eleison! Christe eleison!

3. Senhor, que vindes criar um mundo novo,
Tende piedade de nós.

Kyrie eleison! Kyrie eleison!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=QQMU0dghBvU>

GLÓRIAS

GLÓRIA – Imaculada Conceição e Tempo do Natal (1ª opção)

Glória

L.: Missal Romano

M.: Pe. Ney Brasil

D A/C# Bm A7 D G Bm Em/G A D

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter - ra aos ho - mens por E - le a - ma - dos.

Órgão

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The piano part includes a treble clef staff with a melodic line and a bass clef staff with a harmonic accompaniment. The lyrics are: "Gló - ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter - ra aos ho - mens por E - le a - ma - dos." The piano accompaniment includes a section labeled "Órgão" in the bass clef. Chord symbols are placed above the vocal line: D, A/C#, Bm, A7, D, G, Bm, Em/G, A, D. There are triplet markings (3) over the final notes of the first and second vocal phrases.

5 F#m Bm Em7 D A sus A Em7 D

Ex. Senhor... ..roso Nós vos... ..zemos nós vos... ri - fi - ca - mos A - mém.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The piano part includes a treble clef staff with a melodic line and a bass clef staff with a harmonic accompaniment. The lyrics are: "Ex. Senhor... ..roso Nós vos... ..zemos nós vos... ri - fi - ca - mos A - mém." The piano accompaniment includes a section labeled "Órgão" in the bass clef. Chord symbols are placed above the vocal line: F#m, Bm, Em7, D A sus A, Em7, D. There are triplet markings (3) over the final notes of the second vocal phrase.

**Ref.: Glória a Deus nas alturas
e paz na terra aos homens por ele amados.**

1. Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo poderoso.
Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,
nós vos adoramos, nós vos glorificamos.

2. Nós vos damos graças por vossa imensa glória,
Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito.
Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

3. Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.
Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.
Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós.

4. Só vós sois Santo. Só vós o Senhor,
só vós o Altíssimo, Jesus Cristo!
Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.

Final: Amém!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=Bcc35v-iUoA>

GLÓRIA – Imaculada Conceição e Tempo do Natal (2ª opção)

Glória

L.: Missal Romano
M.: Gilson Celerino

Refrão: Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras e paz na ter - ra aos ho - mens por e - le_a - ma - dos.

① Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo - po - de - roso: nós vos louvamos, nós vos ben - di - zemos,
② Senhor Jesus Cristo, Filho U - ni - gênito, Sr. Deus, C. de Deus, Filho de Deus Pai. Vós que tirais o peca - do do mundo,
③ Só vós sois o Santo, só vós, o Se - nhor, só vós, o Altíssimo, Je - sus Cristo,

① Nós vos adoramos, nós vos glo - ri - fi - camos,
② tende pieda - - - - de de nós, vós que tirais o peca - - - do do mundo, acolhei a nos - sa súplica.
③ com o Espí - - - - - ri - to Santo,

① nós vos da - mos graças por vossa i - men - sa glória.
② Vós que estais à direi - ta do Pai, tende pieda - de de nós.
③ na glória de Deus Pai. A - - - - - mém.

Refrão:

Glória a Deus nas alturas e paz na terra aos homens por ele amados!

- | | | |
|--|--|---|
| 1. Senhor Deus, Rei dos céus,
Deus Pai todo poderoso.
Nós vos louvamos,
nós vos bendizemos,
Nós vos adoramos,
nós vos glorificamos,
nós vos damos graças
por vossa imensa glória. | 2. Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,
Senhor Deus, Cordeiro de Deus,
Filho de Deus Pai.
Vós que tirais o pecado do mundo,
Tende piedade de nós!
Vós que tirais o pecado do mundo,
Acolhei a nossa súplica.
Vós que estais à direita do Pai,
Tende piedade de nós! | 3. Só vós sois o Santo,
Só vós, o Senhor,
Só vós, o Altíssimo, Jesus Cristo,
Com o Espírito Santo
na glória de Deus Pai.
Amém! |
|--|--|---|

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=8geGz2gTzTw>

SALMOS RESPONSORIAIS

SALMO RESPONSORIAL – 1º Domingo do Advento

Salmo 24(25)

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

E B7 E C#7 F#m
SE - NHOR MEU DEUS, SE - NHOR MEU DEUS,
5 B7 G#m C#m F#7 B7 E
A VÓS E - LE - VOA MI - NHA AL - MA!
9 E B C#m G#7
1. Mostrai-me, ó Senhor, vos - sos ca - mi - nhos / e fazei-me conhecer a vos - sa es - tra - da!
11 A E F#7 B7
Vossa verdade me oriente e me con - du - za, / porque sois o Deus da minha sal - va - ção!

E... B7 E C#7 F#m
SENHOR MEU DEUS, / SENHOR MEU DEUS,
B7 G#m C#m F#7 B7 E
A VÓS ELEVO A MINHA AL_MA!

E B
1. Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos,
C#m G#7
e fazei-me conhecer a vossa estrada!
A E
Vossa verdade me oriente e me conduza,
F#7 B7
porque sois o Deus da minha salvação!

E B
2. O Senhor é piedade e retidão,
C#m G#7
e reconduz ao bom caminho os peccadores.

A E
Ele dirige os humildes na justiça,
F#7 B7
e aos pobres ele ensina o seu caminho.

E B
3. Verdade e amor são os caminhos do Senhor
C#m G#7
para quem guarda sua Aliança e seus preceitos.
A E
O Senhor se torna íntimo aos que o temem
F#7 B7
e lhes dá a conhecer sua Aliança.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=jNyehEQzmv0>

SALMO RESPONSORIAL – Imaculada Conceição

Salmo 97(98)

L.: Lecionário
M.: Ir. Miria T. Kolling

Musical score for Salmo 97(98) in 2/4 time, F major. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: CAN - TAI AO SE-NHOR DEUS UM CAN - TO NO - VO, POR-QUE E - LE FEZ PRO - DÍ - GIOS! 1. Cantai ao Senhor Deus um can - to no - vo, / porque Ele fez pro - dí - gios! Sua mão e o seu braço for - te e san - to / alcançaram-lhe a vi - tó - ria.

F F° Gm C7 F
CANTAI AO SENHOR DEUS UM CANTO NOVO,/ PORQUE ELE FEZ PRODÍGIOS!

Dm Am
1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
B^b F
porque ele fez prodígios!
C7 F
Sua mão e o seu braço forte e santo
C7 F
alcançaram-lhe a vitória.

Dm Am
2. O Senhor fez conhecer a salvação,
B^b F
e, às nações, sua justiça;
C7 F
recordou o seu amor sempre fiel
C7 F
pela casa de Israel.

Dm Am
3. Os confins do universo contemplaram
B^b F
a salvação do nosso Deus.
C7 F
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
C7 F
alegrai-vos e exultai!

Dm Am
4. Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa
B^b F
e da cítara suave!
C7 F
Aclamai com os clarins e as trombetas,
C7 F
ao Senhor, o nosso Rei!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=-5ngt9OUCiU>

SALMO RESPONSORIAL – 3º Domingo do Advento

Isaías 12

L.: Lecionário Dominical

M.: Ir. Miria T. Kolling

D A7 B m E7
E - XUL - TAI CAN - TAN - DO - A - LE - GRES, HA - BI - TAN - TES DE SI -

5 A7 G A7 F#m B m E m A7 D(A7, D)
ÃO, POR - QUE É GRAN - DE EM VOS - SO MEI - O O DEUS SAN - TO DE IS - RA - EL!

10 D F#7 B m G F#m A7
1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e na - da te - mo; / o Senhor é minha força, meu louvor e sal - va - ção.

12 E m B7 E m A A7 D
Com alegria bebereis no manancial da sal - va - ção, / e direis naquele dia: "Dai louvores ao Se - nhor."

**Ref.: Exultai cantando alegres, habitantes de Sião,
porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!**

1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e nada temo;
o Senhor é minha força, meu louvor e salvação.
Com alegria bebereis no manancial da salvação,
e direis naquele dia: "Dai louvores ao Senhor.

2. Invocai seu santo nome, anunciai suas maravilhas,
entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime.

3. Louvai cantando ao nosso Deus, que fez prodígios e portentos,
publicai em toda a terra suas grandes maravilhas!
Exultai cantando alegres, habitantes de Sião,
porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!"

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=YjitZDEWPHc>

SALMO RESPONSORIAL – 4º Domingo do Advento

Salmo 79(80)

L.: Lecionário Dominical

M.: André Zamur

I - LU - MI - NAI A VOS - SA FA - CE SO - BRE NÓS,
5 CON - VER - TEI - NOS PA - RA QUE SE - JA - MOS SAL - VOS!
10 I. Ó Pastor de Israel, prestai ouvidos. Vós que sobre os querubins vos as - sen - tais,
11 aparecei cheio de glória e es - plen - dor!
12 Despertai vosso poder, ó nos - so Deus / e vinde logo nos trazer a sal - va - ção!

ILUMINAI A VOSSA FACE SOBRE NÓS, / CONVERTEI-NOS PARA QUE SEJAMOS SALVOS!

F#m
1. Ó Pastor de Israel, prestai ouvidos.
.....Vós que sobre os querubins vos **C#m** assentais,
D aparecei cheio de glória e **A** esplendor!
C#7 Despertai vosso poder, ó **F#m** nosso Deus,
E7 e vinde logo nos trazer a **A** salvação!

F#m
2. Voltai-vos para nós, Deus do universo!
.....Olhai dos altos céus e **C#m** observai.

D Visitai a vossa vinha e **A** protegei-a!
C#7 Foi a vossa mão direita **F#m** que a plantou;
E7 protegei-a e ao rebento **A** que firmastes!

F#m 3. Pousai a mão por sobre o vosso **C#m** protegido,
D o filho do homem que escolhestes **A** para vós!
C#7 E nunca mais vos deixaremos, **F#m** Senhor Deus!
E7 Dai-nos vida, e louvaremos **A** vosso nome!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=u5UqPk-IW1Y>

SALMO RESPONSORIAL – Natal do Senhor (Missa da noite)

Salmo 95(96)

L.: Lecionário
M.: Daniel De Ângelos

Refrão: Ho - je nas - ceu pa - ra nós o Sal - va - dor que é Cris - to Se - nhor!

Salmodia:

Ref.: Hoje nasceu para nós o Salvador, que é Cristo, o Senhor!

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
Cantai e bendizei seu santo nome!
Cantai e bendizei seu santo nome!

2. Dia após dia anunciai sua salvação,
manifestai a sua glória entre as nações,
e entre os povos do universo seus prodígios,
e entre os povos do universo seus prodígios!

3. O céu se rejubile e exulte a terra,
aplauda o mar com o que vive em suas águas;
os campos com seus frutos rejubilem
e exultem as florestas e as matas.

4. Na presença do Senhor, pois ele vem,
porque vem para julgar a terra inteira.
Governará o mundo inteiro com justiça.
e os povos julgará com lealdade.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=-DvptdJ23zQ>

SALMO RESPONSORIAL – Natal do Senhor (Missa do dia)

Salmo 97(98)

L.: Lecionário
M.: André Zamur

OS CON - FINS DO U - NI - VER - SO CON - TEM - PLA - RAM A SAL - VA - ÇÃO DO

NOS - SO DEUS, A SAL - VA - ÇÃO DO NOS - SO DEUS!

1. Can - tai ao Se - nhor Deus um can - to no - vo, por - que

e - le fez pro - dí - gios! Su - a mão e o seu bra - ço for - te e

san - to al - can - çã - ram - lhe a vi - tó - ria.

C Em F Dm
OS CONFINS DO UNIVERSO CONTEMPLARAM

G G7 C Am F G G7 C
A SALVAÇÃO DO NOSSO DEUS, / A SALVAÇÃO DO NOSSO DEUS!

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
porque ele fez prodígios!
Sua mão e o seu braço forte e santo
alcançaram-lhe a vitória.

2. O Senhor fez conhecer a salvação,
e às nações, sua justiça;
recordou o seu amor sempre fiel
pela casa de Israel.

3. Os confins do universo contemplaram
a salvação do nosso Deus.
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
alegrai-vos e exultai!

4. Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa
e da cítara suave!
Aclamai, com os clarins e as trombetas,
ao Senhor, o nosso Rei!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=3159zeNjN5k>

SALMO RESPONSORIAL – Sagrada Família

Salmo 127(128)

L.: Lecionário
M.: Ir. Miria T. Kolling

FE - LI - ZES OS QUE TE - MEM O SE - NHOR E

6 TRI - LHAM SEUS CA - MI - NHOS!

10 1. Feliz és tu se temes o Se - nhor / e trilhas seus ca - mi - nhos!

12 Do trabalho de tuas mãos há de vi - ver, / serás feliz, tu - do i - rá bem!

D A7 Bm D7
FELIZES OS QUE TEMEM O SENHOR
G D
E TRILHAM SEUS CAMINHOS!

B7 Em
1. Feliz és tu se temes o Senhor
A7 D
e trilhas seus caminhos!
Bm Em
Do trabalho de tuas mãos há de viver,
A7 D
serás feliz, tudo irá bem!

B7 Em
2. A tua esposa é uma videira bem fecunda
A7 D
no coração da tua casa;

Bm Em
os teus filhos são rebentos de oliveira
A7 D
ao redor de tua mesa.

B7 Em
3. Será assim abençoado todo homem
A7 D
que teme o Senhor.
Bm Em
O Senhor te abençoe de Sião,
A7 D
cada dia de tua vida.

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=IE-MeCQ_2Ug

ACLAMAÇÕES AO EVANGELHO

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Advento

L.: Lecionário Dominical / M.: F. O'Carroll & C. Walker

E B7 F#m E B7 E
A - LE - LU - IA, A LE LU IA!
5 E B7 F#m E B7 E
A LE LU IA! A LE LU IA!
10 C#m G#m A B7
Mostrai-nos, ó Senhor, vos - sa bon - da - de, / e a vossa salvação nos con - ce - dei -

Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.

Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

1º Domingo do Advento:

Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade,
e a vossa salvação nos concedei!

Imaculada Conceição:

Maria, alegra-te, ó cheia de graça,
o Senhor é contigo!

3º Domingo do Advento:

O Espírito do Senhor sobre mim fez a sua unção;
enviou-me aos empobrecidos a fazer feliz proclamação!

4º Domingo do Advento:

Eis a serva do Senhor;
cumpra-se em mim a tua palavra!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ulb6ZiGmJ-U>

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO – Tempo do Natal

L.: Lecionário Dominical / M.: Pe. José Cândido da Silva

A - LE - LU - IA! A LE LU IA! A - LE - LU - IA!

A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU IA!

17 Bm F#m
Eu vos trago a boa nova de uma grande a - le - gria:

18 Em A7
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to, o Se - nhor.

Obs.: Adapta-se a melodia da estrofe conforme o versículo do dia.

Ref.: Aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

Natal – Missa da noite:

Eu vos trago a boa nova de uma grande alegria:
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor.

Natal – Missa do dia:

Despontou o santo dia para nós:
ó nações, vinde adorar o Senhor Deus, porque hoje grande luz brilhou na terra!

Sagrada Família:

Que a paz de Cristo reine em vossos corações;
e ricamente habite em vós sua palavra!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=W6z9RKiwBf0>

CANTOS DE PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS

OFERENDAS – 1º Domingo do Advento

Pão e vinho apresentamos com louvor

L. e M.: Pe. José Weber

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: Refr.: Pão e vinho apresentamos com louvor, e pedimos: o teu Reino! Vem, Senhor! 1. Pão e vinho repartidos entre irmãos, são o laço da unidade do teu povo. Nossas vidas são também pequenos grãos, que contigo vão formar o homem novo.

**Ref.: Pão e vinho apresentamos com louvor,
e pedimos: o teu Reino! Vem, Senhor! (bis)**

1. Pão e vinho, repartidos entre irmãos,
são o laço da unidade do teu povo.
Nossas vidas são também pequenos grãos,
que contigo vão formar o homem novo.

2. Eis aqui a nossa luta, dia-a-dia,
pra ganhar com o trabalho nosso pão.
Mas tu és o alimento da alegria,
que dos pobres fortalece o coração.

3. Vem, Senhor, vem caminhar à nossa frente,
vem conosco toda a terra transformar.
E no mundo libertado e transparente,
os irmãos à mesma mesa vão sentar.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=TEi3FrAUkRY>

OFERENDAS – Imaculada Conceição

Como vai ser?

L.: José Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff begins with a Dm chord and the lyrics '1. Co - mo vai ser? Nos - sa fes - ta não po - de se - guir: tar - de de -'. The second staff continues with 'mais, pra bus - car ou - tro vi - nho_e ser - vir.' and introduces the chorus with 'Refrão: Em me - io_a to - do so - bres -'. The third staff continues the chorus with 'sal - to, é Ma - ri - a quem sa - be lem - brar: "Se o meu Fi - lho_es - tá pre -'. The fourth staff concludes with 'sen - te na - da po - de fal - tar!"' and includes two endings: '1. Em A7 Am7 D7' and '2. Em A7 D'. Chord symbols are placed above the notes.

1. Como vai ser?

Nossa festa não pode seguir:
tarde demais,
pra buscar outro vinho e servir.

**Ref.: Em meio a todo sobressalto,
é Maria, quem sabe lembrar:
“Se o meu Filho está presente,
nada pode faltar!” (bis)**

2. Mas que fazer?

Se tem água, tem vinho também:
basta um sinal!
E em Caná quem provou, “tudo bem”!

3. Como não crer?

A alegria da vida nos vem,
quando os irmãos
põem à mesa seus dons e o que têm.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=kK8f2jFeYCY>

OFERENDAS – 3º e 4º Domingo do Advento

É dom de amor

L.: João de Araújo
M.: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "1. Do céu vai descer o Cordeiro! É dom, puro". The second staff continues: "dom, salvação! No altar do penhor verdadeiro, tam". The third staff continues: "bém vamos ser oblação! Ref.: Eis, Senhor, a tua vinha, C#m". The fourth staff continues: "frutos mil te traz, Senhor. Mas teu povo que caminha, A". The fifth staff concludes: "mais que fruto, é dom de amor! D.C.". Chord symbols are placed above the notes: Am, Dm, E7, Am, A7, Dm, Am, E7, A, E7, A, C#m, D, A°, A, A7, Dm, A, F#m, Bm, E7, A, (E7), and D.C.

1. Do céu vai descer o Cordeiro! É dom, puro dom, salvação!
No altar do penhor verdadeiro, também vamos ser oblação!

**Ref.: Eis, Senhor, a tua vinha, frutos mil te traz, Senhor.
Mas teu povo que caminha, mais que fruto, é dom de amor!**

2. Na terra já brota a esperança, e a graça de Deus vem dizer
Que o povo da Nova Aliança também oferenda vai ser!

3. Irmãos na fé viva, exultantes, partilham o pão sempre mais;
E campos jamais verdejantes também já se tornam trigais!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=RdvWi6iN1sg>

OFERENDAS – Natal e Sagrada Família (1ª opção)

Nas terras do Oriente

L.: *Maria de Fátima de Oliveira*
M.: *Pe. José Weber*

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff (measures 1-6) has chords E, A, F#m, B7, E, and A. The second staff (measures 7-11) has chords E, B7, E, B7, and E, with a first ending bracket over measures 8-10 and a second ending bracket over measure 11. The third staff (measures 12-18) has chords A, E, B7, E, A, and E. The fourth staff (measures 19-22) has chords B7, E, A, B7, and E. The lyrics are: '1. Nas ter-ras do O-ri-en-te, sur-giu dos céus u-ma luz que vem bri-lhar so-bre o mun-do, e pa-ra Deus nos con-duz. Que pa-ra Deus nos con-duz. Refr.: Nas-ceu Je-sus Sal-va-dor: A-le-lu-ia, a-le-lu-ia! É E-le o Cris-to Se-nhor: A-le-lu-ia, A-le-lu-ia!'.

1. Nas terras do Oriente, surgiu dos céus uma luz
que vem brilhar sobre o mundo, e para Deus nos conduz. (bis)

Ref.: Nasceu Jesus Salvador, aleluia, aleluia!
É Ele o Cristo Senhor, aleluia, aleluia!

2. Nasceu-nos hoje um Menino, um Filho que nos foi dado.
É grande e tão pequenino, Deus forte é Ele chamado. (bis)

3. Cantai com muita alegria, que grande amor Deus nos tem!
Pequeno, pobre, escondido, nasceu por nós em Belém. (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=bdE7N7Q5sdY>

OFERENDAS – Natal e Sagrada Família (2ª opção)

Cristãos, vinde todos

Melodia tradicional do século XVIII

The musical score is written on a single treble clef staff in the key of B-flat major (one flat) and 3/4 time. It consists of four lines of music. Above the notes are chord symbols: F, C, F, C, F, Bb, F/C, C, Dm, G7 on the first line; C, F, C/G, G7, C, F, C7, F, C7, F, C, A, Dm, G on the second line; C, F, Bb, F, C on the third line; and Gm, C, F, Bb, F/C, C7, F on the fourth line. The lyrics are: 1. Cris - tãos, vin - de to - dos, com a - le - gres can - tos, oh, vin - de, oh, vin - de a - té Be - lém. Ve - de nas - ci - do vos - so Rei e - ter - no. Oh, vin - de, a - do - re - mos! Oh, vin - de, a - do - re - mos! Oh, vin - de a - do - re - mos o Sal - va - dor!

1. Cristãos, vinde todos, com alegres cantos,
Oh, vinde, oh, vinde até Belém.
Vede nascido vosso Rei eterno.
Oh, vinde, adoremos! Oh, vinde, adoremos!
Oh, vinde, adoremos o Salvador!

2. Humildes pastores deixam seu rebanho
E alegres acorrem ao Rei do céu.
Nós igualmente, cheios de alegria,
Oh, vinde, adoremos! Oh, vinde, adoremos!
Oh, vinde, adoremos o Salvador!

3. O Deus invisível, de eternal grandeza,
Sob véus de humildade podemos ver.
Deus pequenino, Deus envolto em faixas.
Oh, vinde, adoremos! Oh, vinde, adoremos!
Oh, vinde, adoremos o Salvador!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=8ors88TH6Hw>

SANTOS

SANTO – Advento

L.: Missal Romano
M.: Fr. Adolfo Temme

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so! O
céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -
sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em
no - me do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -
sa - na nas al - tu - ras!

Santo, Santo, Santo,
Senhor, Deus do universo.
O céu e a terra proclamam a vossa glória.
Hosana nas alturas!
Bendito o que vem em nome do Senhor!
Hosana nas alturas!
Hosana nas alturas!

Link para aprender:

https://www.youtube.com/watch?v=M6_YVixEiD0

SANTO – Natal e Sagrada Família

L.: Missal Romano

M.: Dom Pedro Brito Guimarães

D Bm G A D

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do U - ni - ver - so, o céu e a ter - ra pro -

Bm G A D G D

cia - mam a vos - sa gló - ria! Ho - sa - na nas al - tu - ras ho -

G 1. A 2. A D Bm

sa - na! Ho - na! Ben - di - to a - que - le que vem em

1. G A 2. G A D

no - me do Se - nhor. Ben - no - me do Se - nhor. Ho - sa - na nas al -

G D G 1. A 2. A G D A D

tu - ras, ho - sa - na! Ho - na!

Santo, Santo, Santo, Senhor Deus do universo,
o céu e a terra proclamam a vossa glória!
Hosana nas alturas, hosana! (bis)
Bendito aquele que vem em nome do Senhor.
Bendito aquele que vem em nome do Senhor.
Hosana nas alturas, hosana! (bis)

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=R4VtnYOMWdc>

CORDEIROS

CORDEIRO DE DEUS – Advento

L.: Missal Romano
M.: Fr. Joel Postma

The musical score is written for a single melodic line in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff. The score is divided into 'Solo' and 'Todos' (Tutti) sections. The lyrics are: 'Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de - pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Ten - de pie - da - de de nós! Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do. Todos: Dai - nos a paz!' The chords used are F#m, Bm, C#m, D, Bm7, and F#m.

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: dai-nos a paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=hmBW49XO2iU>

CORDEIRO DE DEUS – Natal e Sagrada Família

L.: Missal Romano

M.: Pe. José Cândido da Silva

The image shows a musical score for the hymn 'Cordeiro de Deus'. It consists of six staves of music in G major, 3/4 time. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, Todos: Ten - de pie - da - de, ten - de - pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de nós! S.: Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, T.: ten - de - pie - da - de, ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de nós! S.: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, T.: dai - nos a paz! Dai - nos a paz! dai - nos a paz, Se - nhor, a vos - sa paz!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade, tende piedade, tende piedade, piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: tende piedade, tende piedade, tende piedade, piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus que tirais o pecado do mundo,

Todos: dai-nos a paz, dai-nos a paz! Dai-nos a paz, Senhor, a vossa paz!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=VJtSCj4lg6c>

CANTOS DE COMUNHÃO

COMUNHÃO – 1º Domingo do Advento

Vigiai

L. e M.: Reginaldo Veloso

Ref.: Vi-gi - ai, vi - gi - ai, eu vos di-go, não sa - beis qual o di-a_ou a ho - ra.

Vi - gi - ai, vi - gi - ai, eu re - pi - to, eis que vem o Se - nhor em sua gló - ria!

1. Fos-te_a - mi-go_an - ti - ga - men - te des-ta ter - ra que a - mas - te, des-te

po - vo que_es-co - lhes - te; su - a sor - te me - lho - ras - te, per-do - as - te

seus pe - ca - dos, tu - a rai - va a - cal - mas - te. *D.C.*

Ref.: Vigiai, vigiai, eu vos digo, não sabeis qual o dia ou a hora.

Vigiai, vigiai, eu repito, eis que vem o Senhor em sua glória!

1. Foste amigo antigamente desta terra que amaste, deste povo que escolheste; Sua sorte melhoraste, perdoaste seus pecados, tua raiva acalmaste.
2. Vem de novo restaurar-nos! Sempre irado estarás, indignado contra nós? E a vida não darás? Salvação e alegria, outra vez, não nos trarás?
3. Escutemos suas palavras, é de paz que vai falar; paz ao povo, a seus fiéis, A quem dele se achegar. Está perto a salvação e a glória vai voltar.
4. Eis: amor, fidelidade vão, unidos, se encontrar; bem assim, justiça e paz Vão beijar-se e se abraçar. Vai brotar fidelidade e justiça se mostrar.
5. E virão os benefícios do Senhor a abençoar, e os frutos do amor Desta terra vão brotar, a justiça diante dele e a paz o seguirá.

Obs.: Recomenda-se cantar o refrão apenas uma vez, conforme o original do autor que consta na partitura.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=5veMvZw6Rcs>

COMUNHÃO – Imaculada Conceição

Povo de Deus, foi assim

L.: José Thomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Po-vo de Deus, foi as - sim: Deus cum - priu a pa - la - vra que diz: "U-ma vir-gem i - rá con-ce-ber". E a vi - si - ta de Deus me fez mãe! Mãe do Se - nhor, nos - sa mãe, nós que - re-mos con-ti-go a-pren - der a hu-mil - da-de, con-fian-ça to - tal, e es-cu - tar o te Fi-lho que diz: "Sen - ta co - mi - go à mi - nha me - sa, nu - tre a es-pe - ran - ça re - ú - ne os ir - mãos! Plan - ta meu Rei - no, trans - for - ma a ter - ra. Mais que co - ra - gem, tens mi - nha mão!"

1. Povo de Deus foi assim: Deus cumpriu a palavra que diz:
"Uma virgem irá conceber", e a visita de Deus me fez mãe!
Mãe do Senhor, nossa mãe, nós queremos contigo aprender
a humildade, a confiança total, e escutar o teu Filho que diz:

**Ref.: Senta comigo à minha mesa,
nutre a esperança, reúne os irmãos!
Planta meu Reino transforma a terra,
mais que coragem, tens minha mão!**

2. Povo de Deus foi assim: nem montanha ou distância qualquer
me impediu de servir e sorrir. Visitei com meu Deus. Fui irmã!
Mãe do Senhor, nossa mãe, nós queremos contigo aprender
desapego, bondade, teu "sim", e acolher o teu Filho que diz:

3. Povo de Deus, foi assim: meu menino cresceu e entendeu,
que a vontade do Pai conta mais, e a visita foi Deus quem nos fez.
Mãe do Senhor, nossa mãe, nós queremos contigo aprender
a justiça, a vontade do Pai, e entender o teu Filho que diz:

4. Povo de Deus, foi assim: da verdade jamais se afastou.
Veio a morte e ficou nosso pão. Visitou-nos e espera por nós!
Mãe do Senhor, nossa mãe, nós queremos contigo aprender
a verdade, a firmeza, o perdão, e seguir o teu Filho que diz:

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=iarWOdHE14E>

COMUNHÃO – 3º Domingo do Advento

Dizei, gritai aos corações desanimados

L. e M.: Reginaldo Veloso

Ref.: Di - zei, gri - tai aos co - ra - ções de - sa - ni - ma - dos: não te - nham me - do! Crie - m co - ra - gem, que Deus já vem! Deus de vo - çês, e - le vem vin - do pa - ra jul - gar. Di - vi - no prê - mio, con - si - go traz, vem li - ber - tar! 1. Lou - va, Je - ru - sa - lém, lou - va o Se - nhor teu Deus: tuas por - tas re - for - çou e os teus a - ben - ço - ou, te cu - mu - lou de paz e o pão do céu te traz.

Ref.: Dizei, gritai aos corações desanimados:

Não tenham medo! Criem coragem, que Deus já vem!

Deus de vocês, ele vem vindo para julgar.

Divino prêmio, consigo traz, vem libertar!

1. Louva, Jerusalém,
Louva o Senhor teu Deus:
Tuas portas reforçou
E os teus abençoou,
Te cumulou de paz
E o pão do céu te traz.

2. Sua Palavra envia,
Corre veloz sua voz;
Da névoa desce o véu,
Unindo a terra e o céu;

As nuvens se desmancham,
O vento sopra e avança.

3. Ao povo revelou
Palavras de amor,
A sua lei nos deu
E o mandamento seu;
Como ninguém fez assim,
Amou até o fim.

4. A Virgem, Mãe será,
Um Filho à luz dará,
Seu nome, Emanuel:
"Conosco Deus" do céu;
O mal desprezará,
O bem escolherá.

5. Ao Pai do céu louvemos,
E ao que vem cantemos;
E ao Divino, então,
A nossa louvação!
Os três, que são um Deus,
Exalte o povo seu!

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=bOf3caJdEeM>

COMUNHÃO – 4º Domingo do Advento

O cântico da Virgem Maria

L.: Liturgia das Horas – Lc 1,46-55

M.: J. Gelineau

Ref.: O Se-nhor fez em mim ma-ra-vi-lhas, San-to é seu no-me!

Chords: Gm, Cm, F, B♭, Dm, Gm

1. A minh'alma engran - dece o Se - nhor e e - xulta meu Es -
Porque olhou para a humil - dade de sua - serva, dora - vante as gera -

Chords: Gm, Cm, Gm, * Cm7

pírito em Deus, meu Salva - dor;
ções hão de cha - mar-me de ben - dita.

Chords: * Gm, Dm7, Gm

Ref.: O Senhor fez em mim maravilhas, Santo é seu nome!

1. A minh'alma engrandece o Senhor e exulta meu Espírito em Deus, meu Salvador;
Porque olhou para a humildade de sua serva, doravante as gerações hão de chamar-me de bendita.
2. O poderoso fez em mim maravilhas, e Santo é o seu nome.
Seu amor para sempre se estende sobre aqueles que o temem.
3. Manifesta o poder de seu braço, dispersa os soberbos;
Derruba os poderosos de seus tronos e eleva os humildes.
4. Sacia de bens os famintos, despede os ricos sem nada.
Acolhe Israel, seu servidos, fiel ao seu amor.
5. Como havia prometido a nossos pais, em favor de Abraão e de seus filhos para sempre.
Glória ao Pai, ao Filho e ao Santo Espírito, desde agora e para sempre pelos séculos. Amém.

Obs.: As estrofes 2, 3 e 4 possuem a métrica menor que as demais. Neste caso, suprimem-se as duas notas assinaladas com o asterisco.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=4lV6zjvmkdw>

COMUNHÃO – Natal e Sagrada Família (1ª opção)

No presépio pequenino

L.: Maria de Fátima de Oliveira

M.: Pe. José Weber

The musical score is written on a single treble clef staff in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive. The lyrics are written below the staff, with some words underlined. Chord symbols (F, Gm, C7, Dm) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment.

Ref.: No pre - sé - pio, pe - que - ni - no, Deus é ho - je nos - so ir - mão; e nos
dá seu cor - po e san - gue nes - ta San - ta Co - mu - nhão. 1. Pa - ra os
ho - mens que er - ra - vam nas tre - vas, lá no céu res - plan - de - ce u - ma luz. Ho - je
Deus vi - si - tou nos - sa ter - ra e nos deu o seu Fi - lho Je - sus.

**Ref.: No presépio, pequenino, Deus é hoje nosso irmão;
E nos dá seu corpo e sangue nesta Santa Comunhão.**

1. Para os homens que erravam nas trevas, lá no céu resplandece uma luz.
Hoje Deus visitou nossa terra e nos deu o seu Filho Jesus.
2. De uma flor germinada na terra, fecundada por sopro de Deus,
Hoje um novo começo desponta e se abraçam a terra e os céus.
3. Boas Novas de grande alegria, mensageiros do céu vêm cantar,
E aos pastores um anjo anuncia: "Deus nasceu em Belém de Judá".
4. Para nós nasceu hoje um Menino, do seu povo Ele é Salvador.
Glória a Deus no mais alto dos céus, paz aos homens aos quais tanto amou.
5. Para os pobres e fracos da terra, em Belém nasceu hoje um irmão.
Ele humilha os soberbos e fortes e se faz dos pequenos o Pão.
6. Poderosos e grandes da terra nem souberam da grande alegria;
Mas pastores e pobres vieram adorar o Senhor com Maria.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=6nBghrs9jBq>

COMUNHÃO – Natal e Sagrada Família (2ª opção)

Da cepa brotou a rama

L. e M.: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: Refr.: Da cepa brotou a rama, da rama brotou a flor, da flor nasceu Maria, de Maria o Salvador. 1. O Espírito de Deus sobre ele pousará de saber de entendimento, este Espírito será De conselho e fortaleza, de ciência e de temor, achará sua alegria no temor do seu Senhor.

**Refr.: Da cepa brotou a rama, da rama brotou a flor,
da flor nasceu Maria, de Maria o Salvador (bis).**

1. O Espírito de Deus sobre ele pousará,
de saber, de entendimento, este Espírito será.
De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,
achará sua alegria no temor do seu Senhor.

2. Não será pela ilusão do olhar, do ouvir dizer,
que ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer.
Mas os pobres desta terra, com justiça julgará,
e dos fracos o direito ele é quem defenderá.

3. A palavra de sua boca ferirá o violento
e o sopro de seus lábios matará o avarento...
A justiça é o cinto que circunda a sua cintura
e o manto da lealdade é a sua vestidura.

4. Neste dia, neste dia, o incrível, verdadeiro,
coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro.
A comer do mesmo pasto: tigre, boi, burro e leão,
por um menino guiados, se confraternizarão.

5. Um menino, uma criança, com as feras a brincar
e nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará...
Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,
como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá
sua mão libertadora, pra seu povo resgatar...
Estandarte para os povos o Senhor levantará.
A seu povo, à sua Igreja toda a terra acorrerá.

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=tVeokMFGgm4>

OUTROS

ACENDIMENTO DA COROA DO ADVENTO

A luz virá

L. e M.: João Paulo Ramos Durães

Chords: Bm, F#m7, G, F#m7, G, A/G

Lyrics: A luz vi - rá, a luz vi - rá e res - plan - de - ce -

The first system of musical notation is in 2/4 time and D major. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a guitar accompaniment. The lyrics are: "A luz vi - rá, a luz vi - rá e res - plan - de - ce -".

Chords: D, Em/B, 1. F#sus4, F#7, 2. A/C#, D

Lyrics: rá_o no - vo di - a. di - a!

The second system of musical notation continues the piece. It features a first ending (1.) with chords F#sus4 and F#7, and a second ending (2.) with chords A/C# and D. The lyrics are: "rá_o no - vo di - a. di - a!".

**A luz virá, a luz virá
e resplandecerá o novo dia!**

Link para aprender:

<https://www.youtube.com/watch?v=IA04QMs14i8>